


Chegamos ao meio do ano e o Calhau junino vem com sabor apimentado. E tema livre. PÁGINAS 10 E 11



**RisoShow**

Os palhaços Tico, Polenta e Garcinha apresentam o espetáculo circense RisoShow, neste domingo, às 16h, no Parque do Engenho Central. PÁGINA 7




Gazeta de Piracicaba Domingo

R$ 2,50

DOMINGO, 9 DE JUNHO DE 2024 - ANO XXI - N. 5451 - www.gazetadepiracicaba.com.br

Saúde

# UPA+ Livre começa atendimento na segunda

O projeto UPA+Livre, da Secretaria de Saúde, disponibiliza à população, a partir desta segunda-feira (10), uma unidade exclusiva, no Tiro de Guerra de Piracicaba, para atender pacientes com síndromes respiratórias e dengue, em parceria com o Cismetro (Consórcio Intermunicipal de Saúde). PÁGINA 3

Mateus Medeiros/Gazeta de Piracicaba




Espaço vai funcionar de segunda-feira a domingo, das 7h às 18h

PÁGINA 3

**Parlamentar apoia projeto de restauro do teatro da Società.**

PÁGINA 5

**Projeto defende monitorar por vídeo áreas externas de bares.**

Paulo Affonso Leme Machado

**Professor recebe prêmio da Câmara Municipal de São Paulo.** PÁGINA 6

## Aulas gratuitas de capoeira

Crianças e adolescentes dos sete aos 17 anos de idade podem praticar capoeira gratuitamente. Quem oferece essa oportunidade é o professor Sidney Bonometto, de 41 anos, conhecido como Pardal. A metodologia empregada nas aulas é a da Acasol (Associação de Capoeira Sol da Liberdade). PÁGINA 16

Divulgação





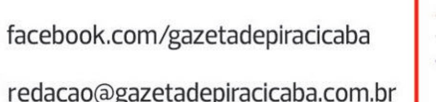

twitter @gazetadepira


instagram @gazeta_de_piracicaba

Atendimento ao assinante 3437-3250 / (19) 3736-3200

whatsapp (19) 97152-3097

facebook.com/gazetadepiracicaba


redacao@gazetadepiracicaba.com.br

Tempo

↑ 29° ↓ 15° Variação


Manhã


Tarde


Noite

0 mm 0% Chuva



# Flertes de uma imaginação fértil

No Painel da Folha os leitores são convidados a discutir diferentes temas. No último domingo a pergunta foi: Qual livro nacional você indicaria para um leitor estrangeiro? Gostei de ver como o meu gosto combina com o dos dezesseis comentários selecionados. Mencionaram o grande e realista Machado de Assis em Memórias Póstumas de Brás Cubas e Dom Casmurro, leituras obrigatórias para conhecer a realidade do Brasil que não muda; Meu Pé de Laranja Lima, real e gostosinho de ler, de José Mauro de Vasconcelos; Senhora, de José de Alencar, leitura leve e divertida; Anarquistas, graças a Deus, de Zélia Gattai, que lembra a chegada de meus avós italianos ao Brasil no começo do século passado; Capitães da Areia, de Jorge Amado, embora dele o meu predileto seja Dona Flor e Seus Dois Maridos, tema até de novela da Globo. Também não se esqueceram da Clarice Lispector e do Guimarães Rosa, este do Grande Sertão: Veredas. Nos idos do século passado Carolina Maria de Jesus me chocou com seu Quarto de Despejo, mas me inspirou a fazer o que posso para mudar a situação dos favelados. E, finalmente, de Maria José Dupré, Éramos Seis me borrifa de nostalgia, pois também eram seis os filhos de meus pais, restando agora apenas duas, minha irmã e eu.

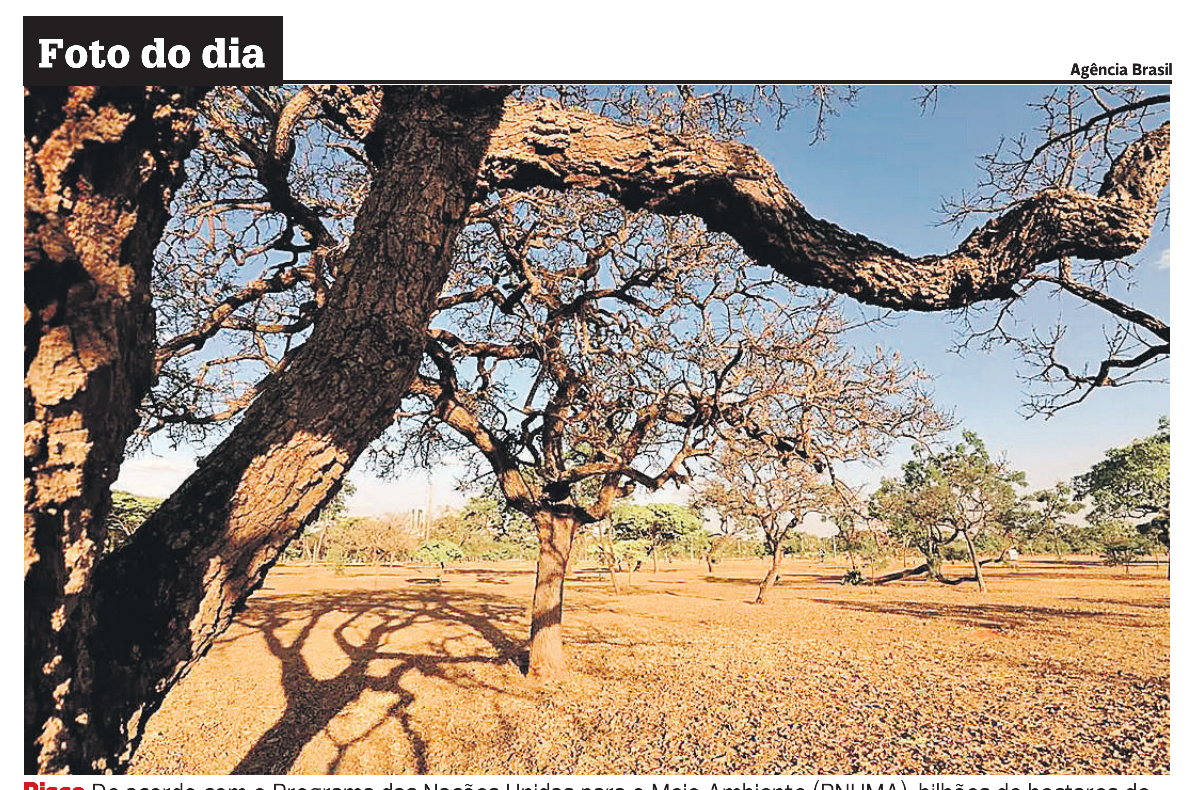
Recentemente, resgatei minha confiança no Hélio Schwartsman, que analisou com precisão "O Peso da Natureza", livro do neurocientista Clayton Page Aldern, que através de estudos acadêmicos prova que o calor nos torna mais violentos, lerdos e paranoicos. Também nos faz buzinar mais e os árbitros esportivos cometem mais erros quando a temperatura sobe. E já está no radar de todos o aumento de doenças transmitidas por animais devido ao aquecimento global. Tenho verdadeiro trauma desta mosquitada que está fazendo tanto estrago por aí. O pior é que uma só picada dá coceira no corpo todo!

Abençoada a vida, que me deu tantas benesses. Fico pensando por quanto tempo ainda vou curtir minhas manhãs sentada na poltroninha, pés sobre a cama, fazendo palavras cruzadas, jogando sudoku e lendo meus jornais. Todas as manhãs, religiosamente, junto minhas ideias a novas ideias que vão compor os meus artigos. Dou graças pela possibilidade, dentre tantas, de poder ler para então escrever o que me "der na telha", para o leitor que, como eu, também gosta de saber o que os articulistas garimpam nas páginas de suas leituras. Estamos sempre buscando inspiração para um novo artigo interessante, inteligente e atual, "com a convicção de que palavras guardam uma fragrância própria, sempre muito bem fixadas por memórias".

**Ivani Olívia Fava Neves – Presidente da Mucapp – ivanifava@gmail.com**

## Foto do dia

Agência Brasil



**Risco** De acordo com o Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (PNUMA), bilhões de hectares de terra estão degradados em todo o planeta, o que causa desertificação e mais seca. A organização alerta ainda que isso já afeta metade da população mundial e põe em risco parte do Produto Interno Bruto (PIB) global.

## A semana

Justiça nega recurso do Dr. Jairinho para retornar à Câmara. Ele é réu pela morte do enteado Henry Borel, de 4 anos.



Um pedido de vista do ministro Gilmar Mendes interrompeu sexta-feira o julgamento que pode levar Collor à prisão por suposta propina de R$ 20 milhões.



As ocorrências de agressões contra idosos tiveram aumento de quase 50 mil casos em 2023, em relação a 2022.

# Casas & Visitas

Tema difícil este. Quase não nos visitamos mais. Ah, o saudoso tempo das visitas, ocasiões em que era servido um bolo, um cafezinho, um doce de compota feito em casa, essas delicadezas de antigamente, entremeadas de risos cúmplices, barulhinho da xícara no pires, janelas abertas e toalhinhas bordadas.

Quanta coisa linda sumiu da nossa vista! Alguém viu por aí uma anágua com rendas? Daquelas bem molinhas, para uma mulher elegante usar sob a saia? Há algum tempo, fui a uma loja de lingerie e pedi uma anágua. A jovem vendedora fez uma cara de espanto e perguntou: "O que é isso???". Eu expliquei e ela retrucou: "Mas eu nunca soube que isso existia!".

Quanto às visitas, estas se perderam no tempo. Estão ter-mi-nan-te-men-te proibidas. Imagine chegar à casa de alguém na hora da novela. É crime inafiançável. Corre-se o risco de ser expulso já no portão, não te deixam nem entrar. Ou subir pelo elevador. Ou passar pela portaria do condomínio. É de bom tom avisar quando se vai à casa de alguém. Dar uma ligadinha antes, combinar um horário, pra você não pegar as pessoas de surpresa. Ninguém gosta.

Danuza Leão define com elegância e educação: não se visita ninguém sem avisar antes e não se telefona para ninguém antes das 10 horas da manhã. Salvo aviso de falecimento. Acho isso de um cuidado maravilhoso.

Li numa revista que já não se usa mais ter aquela sala separada do resto da casa, aquele espaço todo arrumadinho, decoradíssimo, onde ninguém põe o pé, sabe? Tem casa com sala de visita onde não entra nem o papa. É proibido pisar no tapete persa, os quadros são caríssimos, o sofá é de couro legítimo, mas ninguém senta...

Hoje, a moderna decoração pede que se integrem todos os espaços da casa, todos os ambientes devem ser usados, partilhados. Então, que bom, aboliu-se aquela sala intocável, mera vitrine para os olhos. Mas, de nada adianta abrir os cômodos de uma residência, se há poucas visitas, se falta justamente o aconchego, a presença humana. Perdeu-se o hábito de visitar os amigos e parentes. Muitas casas viraram prisões, fortalezas de muros, grades e cercas elétricas, fortificações altíssimas, protegidas ao extremo, onde não se sabe se mora gente ali. Sim, há residências que mais parecem cemitérios, túmulos. Uma casa assim espanta a visita. E boa parte de nossos amigos se mudaram para os condomínios fechados. Preguiça de ir até lá?

Que saudade da minha doce casa, no tempo da infância. O portão da rua, o jardinzinho na frente, a trepadeira de florinhas cor-de-rosa fazendo sombra no terraço adorado, os bancos de ripas de madeira com pés de cavalos de ferro. Esta fachada era um convite irrecusável para que a visita entrasse. E um tapetinho rústico na soleira da porta trazia a inscrição: Bem-vindo.

Tudo mudou e hoje impera o medo, a insegurança. Mas temos de vencer a paranoia do medo, pelo prazer de sair, de visitar, de viver. De abraçar a quem não vemos faz tempo e dizer aquelas palavras de antigamente, quando as pessoas em mútua bem-querença se cumprimentavam. Havia uma beleza natural nesse encontro. As casas possuíam alma, tinham cheiro de pão fresco, de café, de doce de leite borbulhando na panela, de bolo de fubá saindo do forno lá na cozinha. Tinham gosto de beijo, de abraço, de gente. Gosto de amor. À menção de um "vou indo, já é tarde", o dono da casa dizia: "é cedo, fica mais um pouco". E na saída, o visitante ainda ganhava de quebra o tradicional "vê se aparece mais vezes, hein?". E era sincero.

**Marisa Bueloni é escritora. Contato marabueloni@gmail.com**




**Presidente Executivo**
Italo Hamilton Barioni

**Diretor Executivo**
Antonio Carlos de Aguiar Ribeiro - Kal

O jornal Gazeta de Piracicaba é produzido e comercializado por Empresa Jornalística e Editora Gazeta de Piracicaba Ltda., em parceria com a empresa Metropolitana Comunicação, Empreendimentos e Participação Ltda., conforme contrato firmado entre as partes.

Sede - Avenida Estados Unidos, 1106, Cidade Jardim - Cep: 13416-500 - Piracicaba-SP - Telefone-Fax - (19) 3403.1600 - www.gazetadepiracicaba.com.br - facebook.com/gazetadepiracicaba - e-mail: redacao@gazetadepiracicaba.com.br - comercial@gazetadepiracicaba.com.br - Circulação: diária **Carga tributária PIS/Confins 3,65%**

**PUBLICIDADE:**
Classificados: 3437-3250 / 3052-0200
**ASSINATURAS:**
3437-3250
**SUCURSAL DE SÃO PAULO:**
Rua Tabapuã, 821 - 11º andar - cj. 112
Itaim Bibi - CEP 045.33-013 - São Paulo (SP) -
Fone: (11) 3704-1600
sucursal@rac.com.br

**REPRESENTAÇÕES:**
**Curitiba (PR)** -Fone/Fax: (41) 3014-8887
**Rio de Janeiro (RJ)** - Fone: (21) 2524-2457 - Fax: (21) 2262-0130




**A opinião dos articulistas não reflete a posição do jornal.**

# UPA+Livre, amanhã

## Instalada no Tiro de Guerra, unidade vai atender casos de síndromes respiratórias e dengue

A partir desta segunda-feira, 10, o projeto UPA+Livre da Secretaria de Saúde disponibiliza à população uma unidade exclusiva para atender pacientes com síndromes respiratórias no Tiro de Guerra de Piracicaba. O atendimento, em parceria com o Cismetro (Consórcio Intermunicipal de Saúde), será de segunda a domingo, das 7h às 18h, inicialmente por um período de 60 dias. Nesta mesma unidade, também serão acolhidos os pacientes com suspeita de dengue.

A iniciativa acontece, principalmente, pela virada no clima e previsão de frio mais intenso para as próximas semanas, condições que favorecem a disseminação dos vírus causadores de infecções como gripe, resfriado e a própria Covid-19, o que pode levar a um aumento considerável na procura da população por atendimento médico nas unidades de saúde do município.

Conforme explica Marcelo Pinto de Carvalho, que responde como ordenador de despesas da Secretaria de Saúde, a intenção é atender os pacientes com síndromes respiratórias ou com suspeita para dengue de forma mais rápida, diminuindo a procura destes pacientes pelas UPAs da cidade. "Este espaço está sendo aberto para dar mais vazão aos atendimentos urgentes que chegam em nossas UPAs ao mesmo tempo que daremos maior fluidez no acolhimento dos pacientes com síndromes gripais e dengue nesta unidade".

Mateus Medeiros/Gazeta de Piracicaba




**TG**
Unidade já está pronta e tem capacidade para atender até 250 pessoas por dia, a partir de amanhã

A estrutura do UPA+Livre terá capacidade para receber até 250 pessoas por dia - em qualquer faixa etária - com funcionamento de segunda a domingo, das 7h às 18h, na quadra poliesportiva do Tiro de Guerra de Piracicaba, no bairro Morumbi, a partir do desta segunda-feira, A unidade tem salas de espera, acolhimento, triagem, coleta para testes rápidos, exames de laboratório, hidratação, soro, medicação, além de três consultórios médicos. "Estamos nos antecipando, conforme dados do Centro de Vigilância em Saúde, a Cevisa, a um possível aumento de procura nas UPAs e UBSs devido ao clima mais frio e maior circulação dos vírus respiratórios. Assim, pedimos à população que está com sintomas de gripe, resfriado, Covid-19 e, até dengue, que procurem esta unidade para receber seu atendimento", reforçou Carvalho ao lembrar que, em casos que sejam avaliados de maior risco pelos médicos da nova unidade, os pacientes serão encaminhados para uma unidade de pronto atendimento.

"Além disso, teremos orientação com informações deste serviço nas unidades de saúde dos bairros, para que o cidadão tenha um acompanhamento permanente direto na sua unidade de saúde de referência, desta forma, alinhando para um tratamento preventivo e não de emergência", completou Carvalho.

**Serviço**

Projeto UPA+Livre. A partir de 10/6, de segunda a domingo, das 7h às 18h, na Quadra Poliesportiva do Tiro de Guerra de Piracicaba, rua Anhanguera, 362, Bairro Morumbi. Exclusivo para atendimentos de pacientes com síndromes respiratórias ou com suspeita para dengue.

# Fábio Porta apoia projeto de restauro do teatro da Società

## Società Italiana di Mutuo Soccorso di Piracicaba tem um dos raros teatros italianos construídos no Brasil

Fábio Porta, deputado ítalo-brasileiro no Parlamento Italiano, que recebeu apoio do eleitorado de Piracicaba para sua eleição, manifestou esta semana seu entusiasmo com movimento da Società Italiana local em defesa do teatro italiano, que precisa urgentemente ser restaurado.

Em reunião em São Paulo com Juliano Meneghel Dorizotto, presidente da Società, ele deixou sua mensagem para a campanha e conclamou os ítalo-descendentes da cidade e todos os piracicabanos para que fortaleçam essa iniciativa em prol da italianidade, de evidenciar uma história de luta de imenso valor social, que precisa ser preservada para sempre.

"Conheço Piracicaba, sei da força da comunidade italiana da cidade. Este ano, em que se comemora os 150 anos da imigração italiana no Brasil, torna-se ainda mais evidente a necessidade de se trabalhar para resgatar as nossas raízes, a nossa história. Esse projeto deve contar com o apoio das instituições italianas. Deixo aqui meu abraço, meu carinho e meu compromisso de apoiar de todas as maneiras possíveis esse grande projeto. Estamos juntos, como sempre."

Divulgação



**Parlamentar italiano** Fábio Porta e o presidente da Società Italiana, Juliano Dorizotto, em São Paulo

Em ritmo acelerado, para cumprir o prazo estabelecido pelo programa de incentivo à cultura (ProAC Editais), do Estado de São Paulo, a diretoria da Società Italiana di Mutuo Soccorso di Piracicaba tem se reunido com empresários da cidade que vão patrocinar o projeto de restauro da sede histórica da entidade, na rua Dom Pedro I, 781, o que inclui, evidentemente, um dos raros teatros italianos construídos no Brasil.

Faltam menos de 90 dias para se fechar a janela que autoriza a doação de recursos derivados do ICMS para fins culturais. A Resolução SFP-18 foi aberta pelo governo Tarcísio de Freitas no dia 27 de maio. Pelo menos três empresas da cidade já estão apoiando e destinaram à Società o repasse de 3% do valor que elas têm para pagar em tributo. São elas: Uniafe, Bom Peixe e Rede Drogal.

Várias outras empresas devem aderir e estão resolvendo a parte burocrática para a tomada de decisão. Em breve seus nomes serão divulgados. Dorizotto enfatiza que o processo é tranquilo e os doadores não precisam colocar a mão no bolso para ajudar, uma vez que o tributo precisa mesmo ser pago ao Estado e vão somente realocar esta fração estabelecida a um projeto cultural de extrema relevância.

"Do total que a empresa deve pagar de ICMS, 3%, de acordo com a lei, podem ser direcionados a projetos dessa natureza. Por isso é importante que os empresários saibam que não se trata de nenhuma decisão onerosa, mas apenas de percepção do valor histórico, cultural e artístico da sede. Além de que, eles estarão colaborando para a recuperação de um patrimônio que marca profundamente a italianidade, que tem se fortalecido em Piracicaba, além de ter um forte apelo de marketing, pelo fato de a empresa que apoia estar participando de um projeto duradouro envolvendo um público qualificado", afirma Dorizotto.

O presidente da entidade observou também que se trata de joias da cidade que precisa ser salva, e que sintetiza um autêntico teatro italiano. "Patrimônio que tanto socorreu nossos descendentes no passado, que trouxe cultura em alto estilo para a cidade, mas que agora aguarda a sensibilidade das novas gerações de ítalo-descendentes para que possam renascer e recuperar seu esplendor."

**O prédio**

O prédio começou a ser construído em 1904 e contribuiu imensamente para a fortalecer a comunidade italiana, que ainda estava pouco adaptada ao novo mundo e não conhecia as leis nacionais. Graças à organização dos imigrantes que para cá vieram, a Società teve participação não apenas em dar suporte aos que chegavam em busca de informações, de ajuda financeira e de saúde, como também atuou em vários acontecimentos que marcaram a história da cidade e da própria Itália, como no terremoto que abalou o país em 1907. Os italianos daqui se mobilizaram e enviaram dinheiro, roupas e alimentos para seus parentes e irmãos.

Em Piracicaba, a Società foi sede por décadas da Sociedade de Cultura Artística, responsável pela dinâmica cultural da cidade pelo menos nos seus primeiros 50 anos do século 19, bem como pelo apoio que deu à criação da Escola de Música de Piracicaba Maestro Ernst Mahle, atual Empem, tornando a cidade um celeiro de instrumentistas eruditos. O prédio da Società foi tombado pelo Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural (Codepac) em 1992 e é classificada como patrimônio histórico pela sua relevância no cenário artístico e social de Piracicaba e do Brasil.

Por ter uma estrutura com bastante madeira, precisa de tratamento especial para conter a ação dos cupins e de restauros das suas escadarias. As partes hidráulicas e elétricas também precisam ser devidamente reformuladas. As infiltrações precisam ser eliminadas, com ajustes na cobertura. O teatro precisa ser minuciosamente restaurado, uma vez que guarda pinturas originais. Enfim, um trabalho de fôlego precisa ser levado adiante, mas que se inicia com a realização do projeto de restauro, em questão. É o apoio a esse projeto que a Società intensifica e conta com apoio de todos os ítalo-descendentes de Piracicaba. **(Romualdo Cruz)**

# Quer envelhecer vivendo mais e melhor?

Apesar da meta pressórica ser individualizada de acordo com a condição clínica de cada paciente, para a maioria das pessoas o número 12/8 - quando aferida a pressão arterial - é tranquilizador e um indicativo de que o controle pressórico está adequado de acordo com as principais entidades da área.

O número mais alto representa a pressão sistólica – aquela força que o sangue exerce dentro das artérias durante a sístole ventricular – e o número mais baixo é a pressão diastólica - força que o sangue promove dentro das artérias durante a diástole ventricular.

No Brasil, os quadros de pressão alta afetam 32,5% (36 milhões) das pessoas adultas e a incidência em idosos chega a 60%. O número é alarmante. E por que é tão importante manter o controle da pressão arterial para envelhecer bem?

A resposta é certeira: hipertensão arterial sistêmica, quando não tratada adequadamente, vai gerando lesão em muitos outros órgãos fundamentais à vida. Isso porque o sangue circula por eles com uma pressão acima da ideal. Sim, nosso corpo fica mais "desgastado".

E os órgãos que mais sofrem com o descontrole da pressão arterial são os olhos, os rins, o cérebro e coração. Explico: a alta da pressão sanguínea afeta o funcionamento dos vasos da retina, e estes em um contexto de hipertensão arterial, passam por um processo de "adaptação" que a longo prazo altera o funcionamento da visão, a chamada retinopatia hipertensiva. O mesmo acontece com os vasos sanguíneos que irrigam os rins e o risco, neste caso, é prejudicar o funcionamento renal – a filtragem do sangue que é feita por esses órgãos –, levando à insuficiência renal.



No cérebro, a hipertensão arterial sistêmica é um fator que eleva a possibilidade de síndromes demenciais, como o Alzheimer e o Acidente Vascular Cerebral, o AVC, popularmente conhecido por Derrame. A pressão alterada faz com que coração precise fazer muito mais força para bombear o sangue, levando ao aumento do tamanho do órgão, que vai perdendo sua eficiência ao longo do tempo, e provocando a chamada insuficiência cardíaca.

A pressão arterial controlada é amiga do envelhecimento saudável. Inclusive está na lista de 7 hábitos para um coração mais saudável, da American Heart Association, unindo-se ao controle de doenças tratáveis, como o Colesterol, por exemplo, aliada à prática de atividade física adequada, controle de peso, boa alimentação, não fumar e reduzir os níveis de açúcar no sangue. Coloco nessa lista também a socialização. Aliás, todos esses itens fazem muito bem ao coração – literal e figurativamente.

Parece simples, mas muitas pessoas demonstram resistência ao adotar novos hábitos e cuidar da saúde, mas mudar o estilo de vida hoje pode ser a chave para fazer o que gosta por mais tempo, viver em plenitude, independentemente da idade registrada no documento. A hipertensão arterial sistêmica é silenciosa e, na maioria das vezes, é diagnosticada em exames periódicos ou em uma rotina de aferição dos sinais vitais.

O caminho da longevidade passa sim pelo controle da pressão arterial. É como um investimento para o futuro. Não há mágica. Cuide hoje. Viva com mais qualidade amanhã.

**Dr. Felipe Vecchi, médico geriatra, diretor clínico da BSL Saúde e supervisor do Programa de Residência de Clínica Médica do HSPE-IAMSPE**

# Pancrácia e Eufrásia

Elas são duas bonecas de pano cujo trabalho é guardar saquinhos de plástico. Em 2016, as duas já fizeram parte de "Amenidade". Na ocasião, contava-se que a Eufrásia falecera de "pescoço caído". É doença dessa raça de seres. As costureiras (humanas) são as culpadas, pois nem sempre elas usam linha de marca boa para cerzir as mesmas. E Eufrásia, porque a costura deve ter sido mal feita, teve o pescoço caído sobre o peito, e isso levou o proprietário dela excluí-la do trabalho. Morreu!

Tanto Pancrácia, como ela, ficavam penduradas na parede da despensa e Pancrácia, como ficava perto da entrada, sempre recebia mais saquinhos. Estava sempre rechonchuda. O proprietário admitiu, em substituição à Eufrásia, nesse trabalho, um tal de "Puxa Saco". Este fora pendurado ao lado da geladeira, e, por isso, era pouco acionado. Acha-se que ele deveria pertencer ao MSS (Movimento dos Sem Saquinhos) que ficam pendurados o dia todo sem fazer nada.

Pela sua posição, em relação à da Pancrácia, esta ficava cada dia mais cheia, mais cheia, a tal ponto que, o Puxa Saco, com inveja, começou a criticá-la e dizer que ela estava grávida. Revoltada, ela respondeu duramente ao ofensor dizendo-se pessoa de moral elevada. Triste, ela começou a deixar o pescoço bambear, visando, quem sabe, ser dispensada do trabalho. Mas, não acontecerá o que ela pretende, pois ela foi bem costurada. Um dia, talvez, ela aposente, como o seu proprietário é aposentado.

"Calma Pancrácia, nós a amamos"! Dizem os moradores.

**Antonio Vitti – Aposentado da Esalq, 89 anos.**

# Festas Juninas (699)

Eu gosto mesmo de Festas Juninas. Se não as frequento mais como antigamente, é que as Festas Juninas de hoje nada têm a ver com as de antigamente.

Parece mesmo que tudo o que poderia ser proibido, foi para tirar o tanto de encanto que as mesmas possuíam.

Eram lendas, eram simpatias, ah, essas a juventude de hoje já não curte mais, não vive mais, não se inspira mais nelas.

Enrolar papeizinhos com o nome de futuros namorados, e colocar todos num prato com água, esperando que um deles somente se abrisse que deitasse a sorte num grande amor, ah, não sei mais de quem faça isso.

Esfaquear um coração de cacho de bananeira, hoje seria até crime, causaria indignação... pois as jovens de hoje sequer saberiam o que é na verdade, um coração de cacho de bananas...

Vamos à festa, propriamente dita: dizer que os de antigamente à meia noite do dia 23 para 24 de junho, com a fé inabalável em São João Batista, atravessavam a fogueira descalços, causaria espanto na juventude de hoje.

Mas essa prática, essa tradição, hoje é até proibida, pois (ou falta fé, ou os aventureiros ficarão com os pés todos queimados.) isso seria uma certeza.

Bem, sequer as fogueiras hoje existem nas festas juninas. E se perguntar o porquê de iluminar a noite de São João com uma fogueira, ninguém vai mesmo saber o motivo, a tradição... e é uma tradição mais que multissecular. Eu não direi aqui o motivo dessa tradição... os mais curiosos que procurem saber. Creio que encontrarão respostas adequadas a isso.

Mas o mês de junho era mesmo mais festivo. No Nordeste Brasileiro a festança junina é muito maior do que a festa carnavalesca. Não tem como medir o tamanho dessas tradições. Se no Rio de Janeiro o Carnaval dura mesmo quinze dias, contanto tudo, pelo Nordeste o Junho de Santo Antônio, São Pedro e São João é celebrado durante o mês inteiro de junho. E haja festa. E haja tradição, e haja forrós, e bailes e quadrilhas...

Bem se formos mesmo falar de quadrilha, as mesmas também perderam o encanto. Para quem tem mais de 50 ou 60 anos, e um dia viveram as Festas Juninas comandadas no Colégio Dom Bosco Cidade Alta, pelo Padre Bolinha, (Padre Geraldo) e a Quadrilha comandada pelo senhor Roque Negreti, com certeza não acharão mais graça em festa alguma.

Hoje é tudo uma festa mecanizada, cheia de não-me-toques-não-me-reles.... Tudo é proibido, tudo é agressão, tudo é, é, é.... é alguma coisa que faz perder o encanto.

Fogos... os fogos eram uma atração maior das Festas Juninas... e eram bombinhas com numeração de um a cinco, e eram fósforos de cor azul, vermelha, verde, estrelinha...(Quanto pegar os novelos de bom-bril, as palhas de aço bem finas, enrolar num pequeno bambu e acender... eram os fogos estrelinhas caseiros...

E os rojões... havia rojões de todos os tipos, todos os tamanhos, de um, dois, três tiros, e eram rojões de varetas, e eram rojões e mais rojões, morteiros... de todos os tipos mesmo...

E era a gente ir até o Chaveiro Expresso e comprava tudo e de tudo para alegrar nossas festas juninas.

E havia também os balões... desde os chinesinhos, que eram vendidos em pacotes de dez, e os maiores, caseiros mesmo, que aprendi a confeccionar com minha mãe quando ainda eu era criança de cinco ou seis anos. E sei até hoje... Mas não faço mais, não. Aviso desde já. Pois são perigosos, podem causar tragédias imensas... Mas convenhamos: ver um balão subir, subir, subir, inflar-se todo de ar quente e ganhar os céus até desaparecer dentro da noite... não, não tem mesmo dinheiro que pague.

E tinha também os famosos "Correios Elegantes". Dessa deliciosa invenção, eu vou dizer a semana próxima, pois merece mesmo um capítulo à parte, os Correios Elegantes.

Mas ai, que saudade das Festas Juninas de tempos de antanho.

Quando jovem, com filhos pequenos, nós, amigos e vizinhos de bairro, decidimos fazer para as crianças uma Festa Junina nos moldes antigos... Sei que num terreno de propriedade de Massafumi, nosso vizinho, e o Júlio, o Geraldo, o Elias, o Isael, o Edson, o Fausto, o Otacílio... e nós montamos nossa Festa Junina...

Marta cuidava da Quadrilha das crianças, nós, adultos, fizemos a fogueira, fomos buscar bambus no Taquaral para fazermos a cadeia, as barracas de doces e salgados...

Eu e o Elias Niquito saímos de caminhão muque para buscar tocos para a fogueira, que, acesa, ficou queimando uma semana inteira de tão grande que era...

Bem... as crianças se divertiram muito, mas com certeza nós, adultos então, nos divertimos mais ainda, pois se era para ser a festa junina um sábado apenas, a mesma foi tão boa e todos gostamos tanto, que a repetimos na semana seguinte e na seguinte e na seguinte... e durante os quatro finais de semana fizemos nós nossas Festas Juninas.

Semana que vem falarei dos Correios Elegantes...

Boa semana a boas festas juninas a todos.

**Esio Antonio Pezzato – é poeta e cronista caipira nato. Vice-Presidente da Academia Maçônica de Letras, de Piracicaba. E-mail: esiopoeta@bol.com.br**

# Vacina das crianças

## A imunização é eficaz, salva vidas e protege contra formas graves de várias doenças

"As vacinas são essenciais para o desenvolvimento saudável e proteção das crianças contra doenças infecciosas graves. Elas ajudam a criar imunidade, prevenindo doenças que podem causar complicações severas ou até a morte", alerta o coordenador do Departamento de Pediatria da Santa Casa de Piracicaba, Marcelo Carvalho, neste 9 de junho, Dia Nacional da Imunização.

De acordo com ele, os imunizantes são fundamentais não apenas para a proteção individual, mas também para a criação de imunidade de grupo. "Imunizar a população ajuda a reduzir a propagação de doenças na comunidade, protegendo inclusive aqueles que não podem ser vacinados por razões médicas", explica.

As vacinas, segundo o pediatra, protegem contra uma série de doenças graves, como poliomielite, sarampo, rubéola, caxumba, hepatite B, varicela, meningite meningocócica, gripe, HPV, coqueluche, tétano e difteria. "Estas doenças podem causar complicações severas e até levar à morte, tornando a imunização uma medida preventiva essencial", enfatiza.

Divulgação



**Marcelo Carvalho**
"A imunização é uma das intervenções mais eficazes em saúde pública"

Ele lembra que, muitas vezes, na correria do dia a dia, os pais e responsáveis se esquecem de uma vacina ou outra. Nesse caso, o pediatra alerta que os pais devem levar a criança ao serviço de saúde o mais rápido possível para atualizar o estado vacinal. "Manter o calendário de vacinação em dia é extremamente importante para a proteção contínua contra doenças. Se está em atraso, basta atualizar a carteira de vacinação no posto de saúde mais próximo o quanto antes", afirmou.

Marcelo Carvalho ressalta ainda o desserviço das falsas informações ocasionadas por grupos antivacinas e a importância de educar a comunidade com base em evidências científicas para combater mitos, como a falsa ligação entre vacinas e autismo, por exemplo. "Estudos extensivos confirmam que não há conexão entre as vacinas e o autismo. Profissionais de saúde devem comunicar informações de forma clara, empática e baseada em fatos para tranquilizar os pais e a comunidade", disse.

Ele salienta que a imunização é uma das intervenções mais eficazes em saúde pública, prevenindo surtos de doenças graves, de forma a ajudar no controle e erradicação dedoenças, como no caso da varíola, por exemplo.

Para que haja a maior cobertura vacinal na infância, o médico reforça que os pais têm papel fundamental em garantir que seus filhos recebam todas as vacinas recomendadas. "Eles devem manter registros precisos, seguir o calendário vacinal e consultar regularmente o pediatra".

De acordo com ele, nos próximos anos, são esperados avanços significativos no campo dos imunizantes. "Isso inclui o desenvolvimento de novas vacinas para doenças emergentes e melhorias das já existentes para aumentar sua eficácia e reduzir efeitos colaterais. A biotecnologia e a pesquisa genética estão abrindo caminho para vacinas ainda mais seguras e personalizadas, potencializando a proteção das futuras gerações", finaliza.

# Monitoramento de áreas externas de bares e boates

## Câmara aprecia projeto que dispõe sobre sistema de câmeras de segurança em áreas externas de estabelecimentos

A Câmara aprecia nesta segunda-feira (10), na 35ª Reunião Ordinária, projeto de lei que dispõe sobre a implantação de sistema de monitoramento por câmeras de vídeo nas áreas externas de boates, bares, casas de diversão, casas noturnas, casas de show e estabelecimentos similares no município.

De autoria do vereador Pedro Kawai (PSDB), o projeto de lei 119/2024 determina que o sistema de monitoramento por meio de câmeras de segurança seja "implementado em pontos estratégicos que permitam a captação de imagens nítidas e de amplo espectro, abrangendo toda a dinâmica do entorno, especialmente as áreas de acesso e egresso de clientes, com especial atenção às rotas de emergência".

O texto ainda traz que as imagens coletadas "deverão ficar à disposição das autoridades para fins de checagem das atividades desempenhadas pelo prazo mínimo de 30 dias", e prevê que os estabelecimentos terão prazo de 120 dias para instalar o sistema de monitoramento a contar da publicação da lei.

Para se tornar lei, a propositura precisa ser aprovada em dois turnos pelo Legislativo e, na sequência, seguir para análise do Prefeito, que pode sancionar ou vetar o texto.

"O propósito central deste projeto de lei é assegurar a segurança e a proteção dos frequentadores desses espaços, predominantemente jovens em busca de lazer, que ocasionalmente enfrentam situações de violência provocadas pelo uso excessivo de álcool, ou por desavenças triviais que podem escalar para conflitos mais sérios", traz Pedro Kawai na justificativa do projeto.

Rubens Cardia



**Plenário**
As reuniões da Câmara Municipal podem ser acompanhadas pelo público às segundas e quinta-feiras

Ele ainda argumenta que o monitoramento, quando realizado de forma preventiva, "atua na inibição de comportamentos que possam resultar em vandalismo, consumo de substâncias ilícitas ou qualquer outra conduta imprópria ou incompatível com o ambiente".

O vereador também cita recente caso de violência em que a identificação dos envolvidos foi possível graças à existência de câmeras de segurança.

"Certamente, o monitoramento por vídeo nos estabelecimentos mencionados no projeto trará apenas benefícios para nossa cidade, especialmente no que se refere à segurança. Os frequentadores destes locais poderão desfrutar de momentos de lazer com tranquilidade e segurança durante todo o tempo em que estiverem presentes nestes ambientes", sustenta o vereador.

A propositura segue com emenda da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação), que suprime no texto original a previsão de que a "lei será regulamentada, no que couber, pelo Chefe do Poder Executivo, inclusive no que tange às sanções aplicadas pelo não cumprimento do disposto nesta".

**Outras proposituras**

Além do projeto de lei 119/2024, os vereadores devem ainda analisar outras 18 proposituras, entre elas, também em primeira discussão e com substitutivo da CLJR, o projeto de lei 213/2023, de Cássio Luiz Barbosa (PL), o Cássio Fala Pira, que busca tornar obrigatória a adaptação ou construção de espaço reservado para acomodar cadeira de rodas nos pontos de embarque e desembarque nos grandes polos geradores de tráfego no Município, como shoppings centers, terminais de ônibus, rodoviárias, calçadões comerciais e pontos de ônibus.

Também fazem parte da Pauta da Ordem do Dia da 35ª Reunião Ordinária sete requerimentos, 1 parecer contrário da CLJR ao projeto de lei 65/2024, que autoriza o Poder Executivo a implantar o programa de incentivo denominado "IPTU Verde", uma moção de aplausos, um projeto de resolução sobre a estrutura organizacional da Procuradoria Especial da Mulher da Câmara, um projeto de decreto legislativo que concede honraria, um projeto de lei complementar e outros seis projetos de lei, dois quais três estão em segunda discussão e versam sobre denominações de vias públicas.

As reuniões ordinárias da Câmara Municipal de Piracicaba acontecem às segundas e quintas-feiras, a partir das 19 horas, e podem ser acompanhadas pelo público da galeria do Plenário "Francisco Antonio Coelho", no térreo do prédio principal do Legislativo, com entrada pela rua Alferes José Caetano, 834, centro.

# Prêmio Socioambiental

## Câmara Municipal de São Paulo presta homenagem a Paulo Affonso Leme Machado

Divulgação



**Honraria**
Paulo Affonso Leme Machado é homenageado pela Câmara Municipal de São Paulo

Em sessão solene realizada no dia 3 de junho, a Câmara Municipal de São Paulo fez a entrega do Prêmio Responsabilidade Socioambiental

O homenageado Paulo Affonso Leme Machado é doutor em Direito pela PUC-SP. Advogado. Promotor de Justiça (aposentado). Autor do livro Direito Ambiental Brasileiro (30ª ed.) Prêmio Elizabeth Haub - 1985 (Alemanha e Bélgica). Mestre pela Universidade Robert Schuman/Strasbourg (França). Doutor Honoris Causa pela Vermont Law School(USA), pela UNESP - Universidade Estadual Paulista (Brasil), pela UFPB - Universidade Federal da Paraíba (Brasil) e pela Universidade de Buenos Aires (Argentina). Chevalier de la Légion d' Honneur - 2010 (França).

Em seu discurso de agradecimento, Leme Machado destacou?

"A Câmara Municipal de São Paulo, ao manter a concessão deste prêmio, alavanca o ambientalismo. Agradeço muitíssimo a indicação do meu nome, através da presidente da comissão de meio ambiente da OABSP- dra. Rosa Ramos e o apoio das vereadoras e vereadores integrantes do Poder Legislativo desta cidade, tão importante, não só para o Brasil, mas para todo o planeta Terra.

O prêmio que nos é concedido trata da responsabilidade socioambiental. No campo jurídico, tive a oportunidade histórica de ser o autor de uma parte da Lei de Política Nacional do Meio Ambiente, de 1981, que inseriu a responsabilidade civil ambiental sem culpa. Quem prejudicar o meio ambiente responde civilmente, mesmo que não tenha intenção, imprudência, negligência ou imperícia.

Ministério Público e Advogados podem e devem trabalhar conjuntamente para conservar um ambiente ecologicamente equilibrado, sem perderem os atributos de cada profissão, agindo para que haja soluções, em que o direito à vida humana e de outros seres vivos seja concretamente preservado, com a observância de um lucro empresarial, com limites sociais.

Nas regras jurídicas ambientais diversos princípios estão estruturados, entre os quais, por brevidade, aponto o princípio da prevenção e o princípio do não retrocesso. Uma lei que proteja a saúde das pessoas deve permanecer e não ser revogada, mesmo tacitamente. O fator cancerígeno era pesquisado para saber se um agrotóxico poderia ser comercializado. Com a eliminação desse exame específico pela nova lei de agrotóxicos, cresceu o perigo da contaminação do possível consumidor.

Temos que defender a conversão ecológica dos sistemas agrícolas, para que retornem a uma agricultura servindo aos homens e aos seres vivos, deixando uma agricultura industrial para adotar uma agricultura agroecológica, que restaure os ecossistemas e a biodiversidade.

Nós humanos não podemos ser somente observadores da natureza.

Precisamos da natureza e ela precisa de nós. O progresso do Direito Ambiental necessita conservar as águas doces, proteger os mares, guardar as florestas e integrar os animais na nossa vida, pois sem eles nós pereceremos. Uma humanidade feliz e solidária necessita ter tempo para a contemplação das paisagens e para a conservação da sua história.

Medidas rápidas e eficazes precisam ser tomadas para que o clima seja nosso amigo e não um inimigo destruidor. Nós estamos conscientes da nossa missão e para isso viveremos".

# Estórias Brincantes de Muitos Paizinhos, no domingo, dia 16

## Diversão em Cena retorna para Piracicaba com espetáculo gratuito

Isabele Neri



**Espetáculo**
Estórias Brincantes de Muitos Paizinhos. no domingo, dia 16

O Teatro Erotídes de Campos será palco para o espetáculo, que fala sobre a relação entre pais e filhose sua influência na formação do indivíduo. Apresentação será neso dia 16 de junho, domingo, às 16h, com entrada gratuita.

O Diversão em Cena traz para Piracicaba o espetáculo Estórias Brincantes de Muitos Paizinhos que tem como tema principal a relação entre pais e filhos, e o respeito que devemos ter pelas diferenças individuais de cada ser humano, quer seja ele pai ou filho. O Teatro Erotídes de Campos recebe a apresentação gratuita, no dia 16 de junho, às 16h. Promovido pela Fundação ArcelorMittal há 14 anos, o Diversão em Cena é o maior programa de formação de público de teatro infantil do país.

A obra, que é uma continuação da pesquisa da Companhia do Abração, sobre as primeiras relações do ser humano, tem os "Tingas", três personagens simpáticos e oníricos, que estão em busca de um Pai, um norte que oriente para a escolha de caminhos e "dê um jeito" no mundo, que todos temos o dever de cuidar. Uma história de afeto e respeito à diversidade de um mundo "bagunçado", em que são apresentadasvárias figuras paternas desde o pai biológico ao adotivo, aquele que educa em casa e na escola, o pai escolhido por afinidade e até mesmo a própria "mãe-pai", entre outras diversas formas de afeto paternalista.

**Serviço**
**Diversão Em Cena**
Estórias Brincantes de Muitos Paizinhos (Companhia do Abração)
Piracicaba
**Data:** 16 de junho, domingo, às 16h.
**Local:** Teatro Erotídes de Campos (Parque do Engenho: Av. Dr. Maurice Allain, 454, Vila Rezende)
**Classificação indicativa:** a partir de 5 anos
**Entrada gratuita:** Ingressos distribuídos no teatro 1 hora antes do início do evento, por ordem de chegada.

# Sefaz-SP libera bilhetes para sorteio

**Serão sorteados R$ 6,7 milhões em prêmio da Nota Fiscal Neves**

Você ou sua família fizeram compras em fevereiro deste ano e registraram o CPF/CNPJ ou doaram seus cupons a uma entidade cadastrada na Nota Fiscal Paulista? Se a resposta for sim, então cruzes os dedos e torçam muito: vocês estão concorrendo ao prêmio principal de R$ 1 milhão!

A Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo (Sefaz-SP) liberou na quarta-feira (05) a consulta aos bilhetes eletrônicos no site do programa para o sorteio de junho. No total, foram disponibilizados mais de 107 milhões de bilhetes para o 187º sorteio da Nota Fiscal Paulista.

Participam da extração de junho, mais de 9,4 milhões de pessoas físicas, 5.171 condomínios e 3.183 entidades filantrópicas. Os 655 prêmios em dinheiro somam R$ 6,7 milhões e os ganhadores serão divulgados em 14 de junho, no portal da Sefaz-SP.

O prêmio principal do programa é de R$ 1 milhão, mas os consumidores também disputam a quatro prêmios de R$ 500 mil, 10 prêmios de R$ 100 mil, 15 de R$ 50 mil, 20 de R$ 10 mil, 50 de R$ 5 mil e 500 prêmios de R$ 1 mil. ?No sorteio exclusivo, as ONGs disputam ?cinco prêmios no valor de R$ 100 mil e 50 de R$ 10 mil.

Todos os meses ocorrem os sorteios da Nota Fiscal Paulista. Para participar, o consumidor que inclui o CPF na nota deverá acessar o portal do programa, se cadastrar e aceitar o regulamento. Com isso, a cada R$100 em compras registradas no CPF ou CNPJ, a pessoa receberá um bilhete eletrônico com o número da sorte para concorrer aos prêmios. A partir daí, basta torcer para ser o felizardo da vez. A adesão precisa ser feita apenas uma vez. A partir disso, a inclusão nos próximos sorteios é automática.

**Nota Fiscal Paulista**

No total, a Nota Fiscal Paulista devolveu aos participantes do programa cerca de R$ 18,7 bilhões, sendo R$ 16,6 bilhões em créditos e mais de R$ 2,1 bilhões em prêmios. Já foram realizados 186 sorteios.

# Espetáculo circense

## Em RisoShow, os palhaços Tico, Polenta e Garcinha usam instrumentos excêntricos

Divulgação




**Entrada gratuita**
Engenho Central recebe espetáculo circense com música ao vivo

Os palhaços Tico e Polenta decidem arriscar uma carreira musical e se juntam ao maestro Garcinha para conduzir o público por uma viagem sonora inusitada. Este é o ponto de partida do espetáculo circense RisoShow, que a MB Circo apresenta neste domingo, 9/6, às 16h, no Parque do Engenho Central, próximo aos Armazéns 7A e 7B. A entrada é gratuita e o evento conta com apoio da Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural).

Com seus instrumentos forjados de sonhos e materiais reciclados, eles criam uma experiência musical onde cada nota é uma risada. Entre equilíbrios e malabarismos, a música e o riso se encontram quando os palhaços precisam resolver, de forma habilidosa, os imprevistos que surgem durante o show, transformando as falhas em feitos, e os erros numa sinfonia de gargalhadas.

Neste espetáculo, os atores usam instrumentos excêntricos feitos com materiais reciclados. “Temos a Garrafônica, um instrumento que se assemelha a um teclado/xilofone feito de garrafas pets, a grande atração do espetáculo, além de flauta com cano PVC e recoreco de teclado de computador”, conta Bruno Peruzzi, diretor da MB Circo.

O elenco de Risoshow é formado por Danieli Maimoni, Bruno Peruzzi e Franco Garcia e o espetáculo tem cenografia de Dani Maimoni e Andrea Carvalho. Já a trilha sonora foi composta por Franco Garcia.

Com onze anos de trajetória na produção artística circense, quatro espetáculos autorais em seu repertório e mais de mil apresentações realizadas, a MB Circo foi fundada em 2013 por Bruno Peruzzi e Danieli Maimoni no interior de São Paulo e já circulou por onze estados brasileiros, atravessou fronteiras com uma circulação na Argentina e segue presente no circuito dos principais festivais e eventos de circo e teatro do Brasil.

**Serviço**
MB Circo apresenta RisoShow. Domingo, 9/06, às 16h, no Engenho Central, próximo aos Armazéns 7A e 7B. Classificação livre. Entrada gratuita. Informações: 3403-2600.



www.paulocoelho.com.br

**Paulo Coelho**

## Alguns exemplos de gente como a gente

**Eu sou parte da terra**

As guerras entre os conquistadores do Oeste americano e os índios tornavam-se cada vez mais violentas. Pouco antes de morrer, o pai do Cacique Joseph (1840-1904) chamou-o:

"Meu filho, meu corpo em breve voltará a Mãe Terra", disse. "Quando eu partir, esta terra é a tua herança. Não estou deixando dinheiro, riquezas, e o poder que agora você recebe não é motivo de orgulho, mas de responsabilidade. Deixo em tuas mãos o solo em que pisas, e o nosso povo; espero que sejas digno disso. Em breve o homem branco nos cercará por completo, e vai tentar comprar nossa Mãe. Lembre-se que meu corpo está ali, que sou parte Dela".

Joseph pegou a mão de seu pai, apertou-a contra seu peito, e prometeu jamais vender a terra.

O branco tentou comprar, e o cacique não vendeu. Vieram combates cada vez mais sangrentos, e Joseph liderou seu exército contra os soldados americanos. Quando foi capturado, perguntaram porque defendia uma causa perdida.

"Um homem não vende os ossos de seu pai", disse o cacique.

**A morte anunciada**

Em meados de 1970, quando estava prestes a completar seu doutorado em física, o cientista Stephen Hawking - já então portador de uma doença que ia paralisando seus movimentos - escutou um médico dizer que tinha apenas dois anos de vida.

"Então posso tentar entender o Universo, porque não vou mais precisar pensar em coisas como aposentadoria e contas a pagar", resolveu.

Como a doença progredia rapidamente, foi obrigado a criar fórmulas simples para explicar - no menor espaço de tempo possível - tudo aquilo que pensava.

Dois anos e meio se passaram, vinte anos se passaram, e Hawking continua vivo. É capaz de comunicar suas idéias abstratas através de um pequeno computador acoplado a sua cadeira de rodas, e que possui apenas 500 palavras diferentes. Escreveu o clássico "Uma breve história do tempo"(Ed. Rocco), e foi responsável por uma nova visão da Física moderna.

A doença, ao invés de conduzi-lo a invalidez total, forçou-o a descobrir uma nova maneira de raciocínio.

**Não esqueça os maus**

A seguinte oração foi encontrada entre os pertences pessoais de um judeu, morto num campo de concentração:

"Senhor: quando vieres na Tua glória, não te lembres apenas dos homens de boa vontade; lembra-Te também dos homens de má vontade."

"E, no dia do Julgamento, não Te lembres apenas das crueldades, sevícias, e violências que eles praticaram: lembra-Te também dos frutos que produzimos por causa do que eles nos fizeram. Lembra-Te da paciência, da coragem, da confraternização, da humildade, da grandeza de alma e da fidelidade, que nossos carrascos terminaram por despertar em nossas almas".

"Permite então, Senhor, que os frutos por nós produzidos possam servir para salvar as almas os homens de má vontade."

## Filmes na TV

**DOMINGO, 09/06**

**NO TOPO DO PODER** (High rise). 4h00, na Band. Grã-Bretanha, 2015. Direção de Ben Wheatley Com Tom Hiddleston, Jeremy Irons e Sienna Miller. A vida de residentes de uma torre de luxo perde o controle quando uma guerra de classes é instaurada. Drama.

**CHOCANTE** (Chocante). 4h30, na Globo. Brasil, 2017. Direção de Gustavo Bonafé e Johnny Araújo. Com Bruno Mazzeo, Lúcio Mauro Filho, Pedro Neschling e Marcus Majella. A boy band Chocante foi sucesso nos anos 1990. Vinte anos depois, os integrantes tomaram rumos diferentes. Eles se reúnem após a morte de um dos membros do grupo. Comédia.

**KONG: A ILHA DA CAVEIRA** (Kong: Skull Island). 12h30, na Globo. EUA e Vietnã, 2017. Direção de Jordan Vogt-Roberts. Com Tom Hiddleston, Samuel L. Jackson, Brie Larson e John C. Reilly. Bill tenta obter a verba necessária para bancar uma expedição a uma ilha perdida. Ele acredita que lá existam monstros, mas precisa de provas concretas. Aventura.

**SEGURANÇA NACIONAL** (National Security). 14h00, na Record. EUA, 2003. Direção de Dennis Dugan. Com Martin Lawrence, Steve Zahn, Colm Feore, Bill Duke, Eric Roberts e Timothy Busfield. Dispensados pela Polícia de Los Angeles, Hank Rafferty e Earl Montgomery acabam trabalhando como seguranças na mesma empresa quando, por acaso, descobrem um esquema de roubo e contrabando de um material usado para viagens espaciais. Opostos, agora os dois precisam se unir para acabarem com a operação ilegal. Comédia

**BOM COMPORTAMENTO** (Good Time). 0h25, na Globo. EUA, 2017 Direção de Frank Coraci. Com Benny Safdie e Josh Safdie. Benny Safdie, Buddy Duress, Jennifer Jason Leigh, Robert Pattinson e Taliah Webster. Os irmãos Connie e Nick fogem da polícia após um assalto. Nick, pessoa com deficiência mental, vai preso, e Connie mergulha em uma jornada para libertá-lo. Drama.

**MINORITY REPORT - A NOVA LEI** (Minority Report). 2h15, na Globo. EUA, 2002. Direção de Steven Spielberg. Com Colin Farrell, Kathryn Morris, Max Sydow, Samantha Morton, Steve Harris e Tom Cruise. Em futuro onde uma unidade especial da polícia é capaz de deter os assassinos antes que eles cometam crimes, diretor da unidade é acusado de futuro assassinato. Ação.

## Cinema

**CINE SHOPPING PIRACICABA**

**OS OBSERVADORES** (estreia) – Suspense. Baseado no livro homônimo de A.M. Shine, Os Observadores é um thriller dirigido por Ishana Shyamalan que acompanha a tensa jornada de Mina (Dakota Fanning), uma artista de 28 anos. Mina, ao se aventurar pelo oeste da Irlanda, se vê perdida em uma imensa e assustadora floresta natural. Ela finalmente encontra um refúgio, mas a segurança é apenas aparente. Dentro deste abrigo, Mina se junta a três estranhos, todos igualmente apavorados.

**GRANDE SERTÃO** (estreia) – Drama. Grande Sertão adapta o clássico romance da literatura brasileira, Grande Sertão: Veredas, de Guimarães Rosa, para a realidade da periferia urbana. Na trama, a comunidade "Grande Sertão" é controlada por facções criminosas onde uma luta entre policiais e bandidos assume ares de guerra. Neste lugar, Riobaldo (Caio Blat) acaba entrando em uma delas para seguir Diadorim (Luisa Arraes), cuja identidade e a paixão que sente são mistérios conflitantes em sua cabeça.

**BAD BOYS: ATÉ O FIM** (estreia) – Ação. Bad Boys: Até o Fim é o quarto filme da icônica saga de ação estrelada por Will Smith e Martin Lawrence, iniciada em 1995. O filme vai mostrar como os detetives mais famosos de Miami, Mike Lowrey (Smith) e Marcus Burnett (Lawrence), enfrentam uma reviravolta dramática: agora, eles que são os mais procurados!

**ASSASSINO POR ACASO** (estreia) – Ação. Gary Johnson (Glen Powell) trabalha para a polícia e finge ser um assassino de aluguel para prender aqueles que o contratam, até que ele quebra o protocolo para tentar salvar uma mulher desesperada.

**ATREVIDA — A PAIXÃO NÃO TEM REGRAS** (estreia)– Drama, romance. Elya, de 20 anos, é estudante e futura ecologista. Um dia, Matvey, chefe de uma grande empresa de construção, chega à sua universidade para falar sobre um plano de desenvolvimento no local de um antigo parque florestal. Elya não hesita em destruir seu projeto.

**AVASSALADORAS 2.0** (estreia) – Comédia. Avassaladora 2.0 é um spin-off do filme homônimo de 2002. A trama apresenta Bebel (Fefe Schneider), um adolescente apaixonada pelo influenciador e ativista J-Crush (Murilo Bispo).

**HAIKYU!! THE DUMPSTER BATTLE** – Ação, animação. Shoyo Hinata entra para o clube de vôlei do Colégio Karasuno para ser como seu ídolo, um ex-jogador do Karasuno conhecido como "Pequeno Gigante". No entanto, Hinata logo descobre que precisa se unir ao seu rival da escola secundária, Tobio Kageyama.

**FURIOSA: UMA SAGA MAD MAX** – Ação, aventura. À medida que o mundo desmorona, a jovem Furiosa é capturada do Lugar Verde das Muitas Mães e cai nas mãos de uma grande Horda de Motociclistas liderada pelo Senhor da Guerra Dementus. Ao atravessarem o Deserto, eles encontram a Cidadela presidida pelo Imortal Joe.

**IMACULADA** – Terror. Sydney Sweeney estrela o terror como Cecília, uma jovem religiosa que se torna freira em um convento isolado na região rural italiana.

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** – Comédia. Uma encantadora aventura infantil dirigida por John Krasinski responsável por The Office e Um Lugar Silencioso, que segue a jornada de Bea (Cailey Fleming), uma garota que adquire a habilidade de ver os amigos imaginários de todas as pessoas após sofrer um evento traumático.

**PLANETA DOS MACACOS: O REINADO** – Ficção. Várias gerações após o reinado de César, os macacos são a espécie dominante, vivendo harmoniosamente, e os humanos foram reduzidos a viver nas sombras. À medida em que um novo líder símio tirânico constrói o seu império, um jovem macaco inicia uma jornada angustiante que o levará a questionar tudo o que sabia sobre o passado e a fazer escolhas que definirão um futuro tanto para os macacos como para os humanos.

**GARFIELD — FORA DE CASA** – Comédia. Garfield, o mundialmente famoso gato de estimação que odeia segundas-feiras e ama lasanha, está prestes a ter uma aventura selvagem ao ar livre, após um reencontro inesperado com seu pai, o maltrapilho gato de rua Vic.

**Consulte os horários e classificação etária no site www.cinearaujo.com.br**

**CINE TEATRO SÃO PEDRO**

**PLANETA DOS MACACOS: O REINADO** – Em 2D, dublado, hoje, às 16h30.

**BAD BOYS – ATÉ O FIM** – Em 2D, dublado, neste domingo, segunda e quarta, às 19h; terça, legendado.

**FURIOSA: UMA SAGA MAD MAX** – Em 2D, dublado, neste domingo, segunda e quarta, às 21h; terça, legendado.

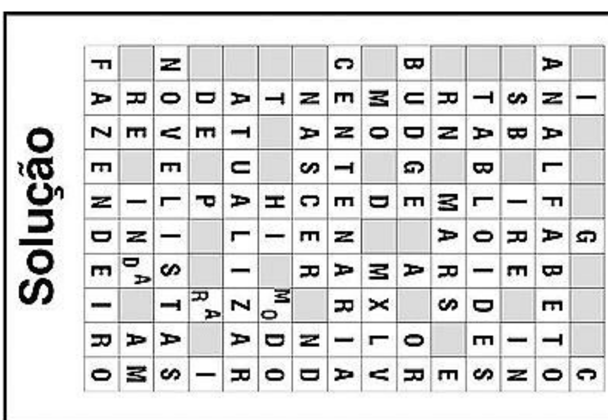
## Passatempo

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Aquele que não sabe ler e escrever
(?) cirúrgica: auxilia médicos em procedimentos operatórios
Deixa; larga
"Tempos Modernos" (Cin.)
Terra da (?): cidade Avenida de Fortaleza (CE)
Avenida de São Paulo
Traço de governo fascista
Gravata, em inglês
Sílvia Buarque, atriz
Brincadeira, em iorubá
Consoantes de "dose"
"The Sun", "Daily Mail" e "News of the World"
Remexer, em inglês
Marte, em inglês
Cidade colonial de Pernambuco
Tipo sanguíneo
Ouro, em francês
1.045, em romanos
(?) deGrasse Tyson, astrofísico
A obra de cem anos
Tadeu Schmidt, apresentador de TV
"Pro Dia (?) Feliz", canção de Cazuza e Frejat, sucesso do Barão Vermelho
Compositor da "Marcha Turca"
Sílaba de "hino"
Carlos (?), treinador do Independiente (2024)
(?) avião: desativa conexão sem fio
Tornar moderno
Autores como Aguinaldo Silva e Lícia Manzo
Apelido de "Edward"
Indústria (abrev.)
Marquês de (?), escritor francês
Rio suíço afluente do Reno
Proprietário de terras rurais
Variante popular de "ainda"
O maior Estado do Brasil (sigla)

BANCO 2/or. 3/iré — tie. 4/mars. 5/budge. 6/mozart. 15/conservadorismo.

56



# Alta energia

João Bidu Astrólogo

## Horóscopo

**Áries - 21/3 a 20/4**
A entrada de Marte em Touro promete as melhores vibes para o seu dinheiro. Pode até rolar uma graninha extra! Mas as estrelas também avisam para tomar cuidado com fofocas e mal-entendidos. No amor, seu charme será imbatível.
Cor: violeta
Palpites: 44, 51, 17

**Touro - 21/4 a 20/5**
Marte entra no seu signo e renova a sua energia! Dar uma volta por aí pode ser ótimo para arejar as ideias e se divertir com os amigos. Só que as estrelas mandam o papo reto: cuide melhor do seu dinheiro porque o risco de prejuízo é real oficial. No amor, aposte no romantismo.
Cor: branco Palpites: 25, 20, 16

**Gêmeos - 21/5 a 20/6**
Com Marte infernizando seu signo a partir de agora, é melhor ter cuidado com atitudes impulsivas. A boa notícia é que podem surgir surpresas para lá de positivas para o seu bolso! O amor pode ficar mais agitado, ainda que pepinos possam incomodar.
Cor: preto
Palpites: 09, 36, 11

**Câncer - 21/6 a 21/7**
Marte entra em Touro e avisa que você vai estar em sintonia com as pessoas próximas, e vai dar aquele show de empatia e carinho. Uma viagem talvez precise de atenção especial e até alguns ajustes. No amor, controle o ciúme.
Cor: magenta
Palpites: 09, 54, 12

**Leão - 22/7 a 22/8**
Tudo indica que você estará mais a fim de ficar no seu canto, sem tanta vontade de interagir com os outros. Mas a entrada de Marte no ponto mais alto do seu Horóscopo promete novidades para a sua vida profissional nos próximos dias! No amor, mantenha a paz.
Cor: goiaba
Palpites: 48, 01, 30

**Virgem - 23/8 a 22/9**
Assuntos ligados aos amigos ganham destaque e pode até surgir a chance de fazer uma viagem nos próximos dias! Interesses em comum e altas doses de carinho ajudam a blindar o amor. Mas à noite, a vontade de descansar e ficar no seu canto pode crescer.
Cor: vermelho
Palpites: 39, 46, 01

**Libra - 23/9 a 22/10**
Sua popularidade está em alta e cuidados com a saúde serão bem-vindos, porque qualquer tipo de excesso terá consequências. Marte ressalta seu lado mais corajoso a partir de agora e você pode tomar decisões importantes que vinha adiando. No amor, capriche no seu lado sedutor!
Cor: roxo Palpites: 30, 27, 57

**Escorpião - 23/10 a 21/11**
O desejo de viajar e de sair da rotina segue em alta e agita o dia, e vale até encaixar um passeio mais curto, se der. E com Marte em Touro, as relações recebem energias maravilhosas! Só pegue leve nas críticas, ok? Tudo ok no amor.
Cor: marrom
Palpites: 53, 06, 44

**Sagitário - 22/11 a 21/12**
Domingou com sinal de mudanças pela frente. Mas não se preocupe, porque as coisas tendem a se ajeitar. A convivência com o pessoal de casa pode enfrentar altos e baixos, por isso, tente agir com paciência, e logo o astral melhora. Astral mais descontraído no amor!
Cor: amarelo Palpites: 37, 19, 30

**Capricórnio - 22/12 a 20/1**
Marte muda para o seu paraíso astral e a Lua protege os relacionamentos, e seu dia tem tudo para ser incrível! Talvez falte um pouco de tato para lidar com assuntos de rotina, mas você vai compensar isso em outras áreas. O amor estará protegido pelas estrelas.
Cor: branco
Palpites: 27, 56, 45

**Aquário - 21/1 a 19/2**
A entrada de Marte em Touro promete movimento e novidades para o setor familiar e para a sua casa nos próximos dias. E vale a pena reservar mais tempo para os cuidados com a saúde. Finanças ou excesso de ciúme podem provocar uma briga no amor se não tiver cuidado.
Cor: cinza Palpites: 06, 15, 08

**Peixes - 20/2 a 20/3**
A Lua brilha firme e forte em seu paraíso astral, sinal de que você tem tudo para fechar a semana com o pé direito! E aposte no diálogo para ter uma convivência melhor com a família. No amor, o romantismo está no ar!
Cor: rosa
Palpites: 20, 38, 52





paula.vianna@gazetadepiracicaba.com.br Instagram: @paulavianna


# Inauguração da Galeria 3: Um Novo Espaço Cultural em Piracicaba

Dia desses, Melissa Sanches Pozzi, Fernando Andrade e Ivania Tanaka abriram as portas da Galeria 3 com um coquetel irresistível preparado pelo chef João Lucas, do Zena Gastronomia. O evento reuniu apreciadores de arte que puderam prestigiar 380 obras de mais de 40 talentosos artistas piracicabanos. A mostra incluiu uma diversidade de estilos e técnicas, com pequenas obras, grandes painéis, murais, pinturas, fotografias, esculturas, cerâmicas, cartuns e ilustrações. Para abrilhantar ainda mais a noite, aconteceu uma apresentação de dança flamenca. Localizada no coração da cidade, no histórico casarão da sede da Sociedade Espanhola, a Galeria 3 promete se tornar um ponto de referência para artistas e amantes da arte. O espaço oferecerá exposições, vendas de obras de arte, aulas, workshops e oficinas, criando um ambiente vibrante e inspirador para todos os visitantes. A Galeria 3 surge como um local único, enriquecedor, dedicado a promover a cultura e a arte em Piracicaba.


Fernando Andrade, Melissa Sanches Pozzi, João Lucas e Ivania Tanaka


Dito e Ivonete Giannetti, Melissa Sanches Pozzi, Eliane Provenzano e Paulo Delias


Melissa Sanches Pozzi, Nelson e Silvana Martinez


Barjas Negri, Rosangela Camolese e João Batista Camargo


Joji e Liria Kussunoki e Adriano Couto


Marcos Gil, Melissa Sanches Pozzi e Palmiro Romani


Erasmo e Andrea Spadotto


Carlos e Alessandra Valério


Rubens e Ana Zilio, Silvia Dionisio e Joceli Lazier


Denise e César Storer


Erico Amaral e Magali Valverde


Thaís Vieira, Tatiana Pontes, Fernanda Nepomuceno , Marcelo Ampares, Aleteia Cassano, Nicoli Ayres e Elisa Mei da Alumbre Escola De Flamenco




Você que está esperando o frio que vem da Argentina já pode parar de reclamar! Aproveite a brisa fresca que chegou, porque depois – com a taxação dos importados – tudo indica que as ondas de frio estrangeiras serão mais raras por aqui – e 20% mais caras! Sentiu o drama? Não é para menos!

Chegamos ao meio do ano e parece que faz dois anos que estamos em 2024! Já aconteceu de tudo um pouco até aqui! E tome **enchente, inundação, dengue, deslizamento, calor insuportável, Chikungunya** e show da **Madona** para alegrar os corações, porque a gente não é de ferro! Ave!

E no segundo semestre ainda tem Olimpíadas e Eleições! Primeiro a gente assiste quem joga, depois a gente vota em quem joga com a gente! Paciência, Iracema!

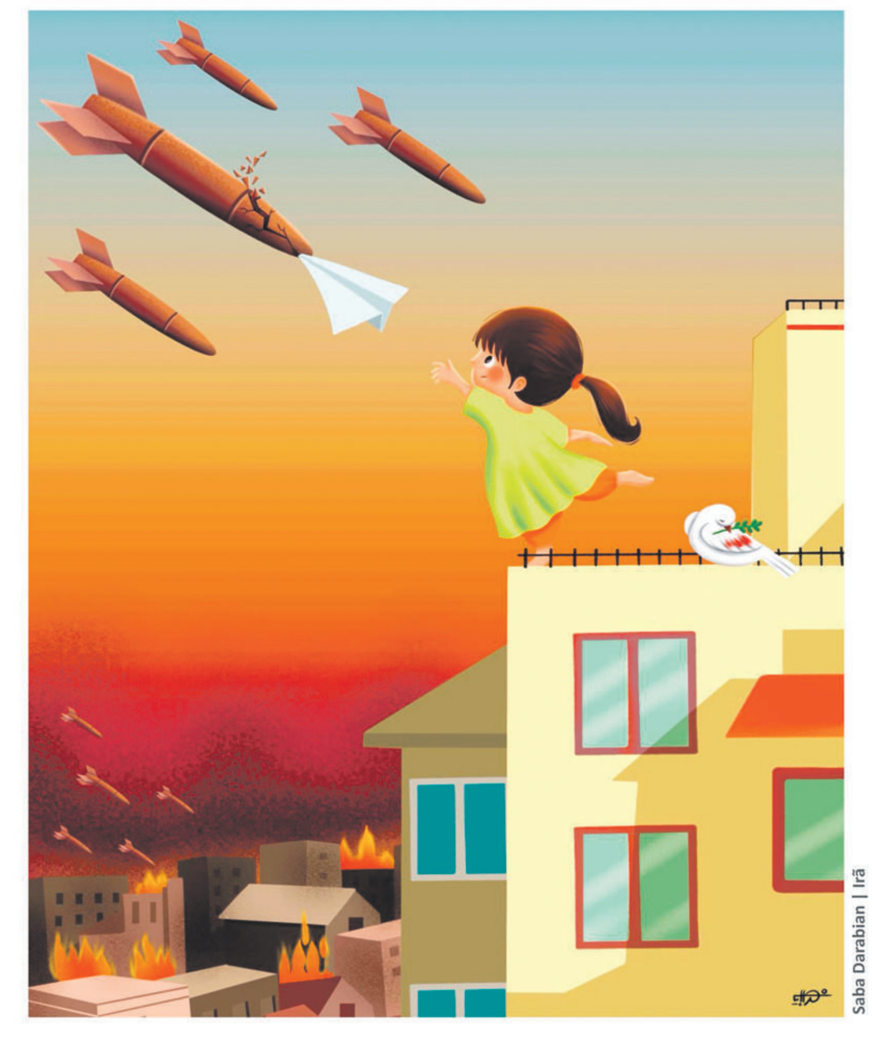
Paciência! Que junho chegou e com ele as festas juninas e a pré-temporada de caça ao eleitor e à eleitora! É festa junina com sabor de eleição! Olha a cobra! É mentira? Não, é **eleição**! Paciência! Faz mal? Mal não faz, mas enche!

Melhor ficar de olho e ler o Calhau – que hoje tem tema livre! Só o Calhau salva! Calhemos!

**Participantes:** Alê Bragion (textos), Alireza Pakdel, Camilo Riani, Edu Grosso, Erasmo, Fausto Bergocce, Pedro Silva, Saba Darabian e Synnove.



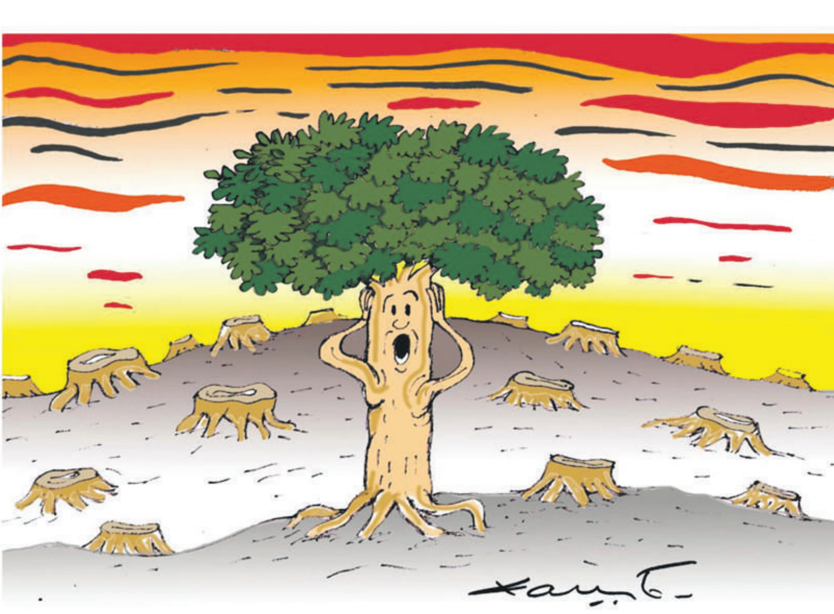
Edu Grosso | Brasil



Saba Darabian | Irã



Pedro Silva | Portugal

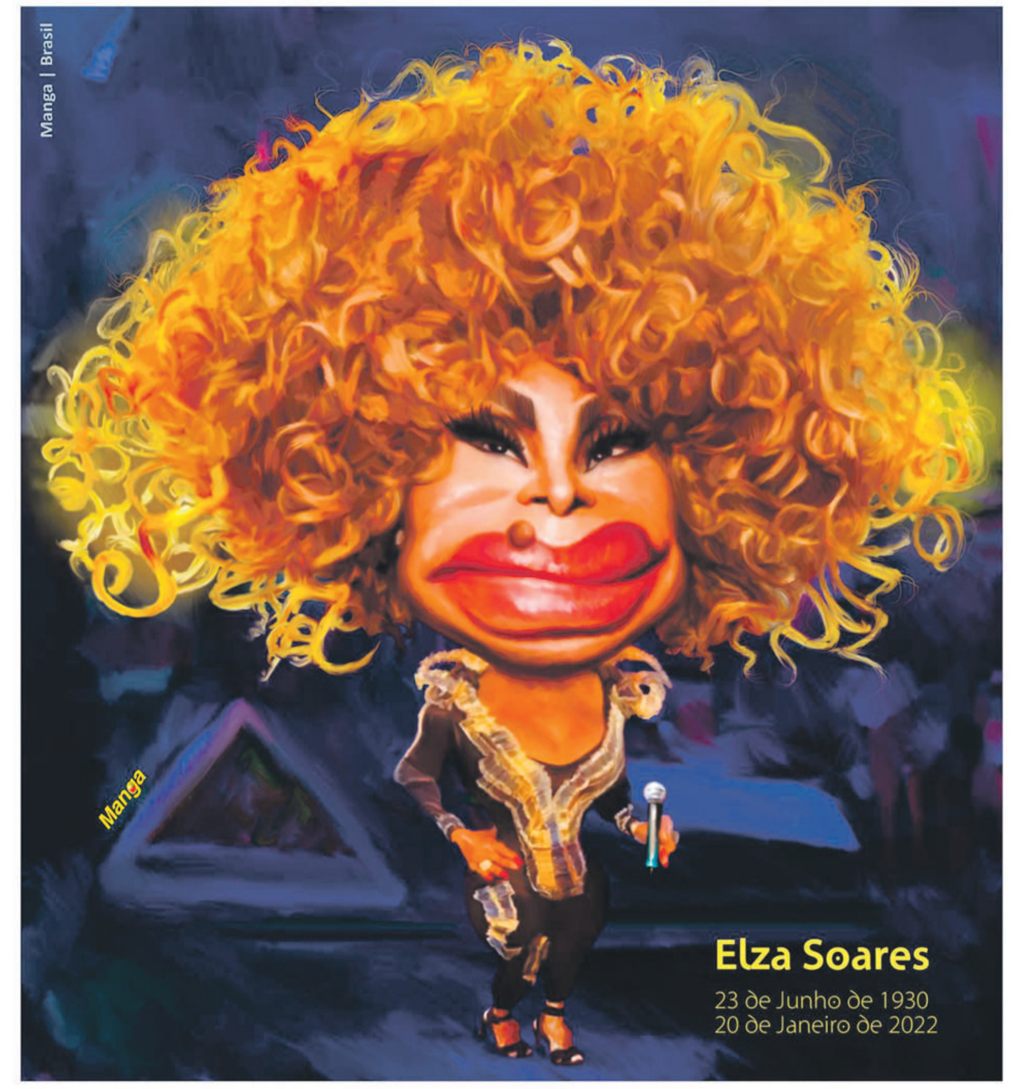


Fausto | Brasil



Erasmo | Brasil


Camilo Riani | Brasil



Manga | Brasil



Synnove | Brasil

## PARECE PIADA, MAS NÃO É!

**Notícias absurdas que abalaram o mundo! – ou quase!**

**A realidade é dura, caro leitor, cara leitora! Então, para lhe ajudar nessa árdua tarefa de entender a sociedade, o Calhau analisa aqui, criteriosamente, o noticiário da semana!**

### 1. NA VOLTA A MÃE COMPRA!

O governador **Tarcísio de Freitas** afirmou que os policiais militares do Estado de São Paulo usarão (sim!) câmeras nas fardas. Mas vão poder ligá-las e desligá-las quando quiserem. Ah! Beleza! Vai dar certo! Beleza!

### 2. MERCÚRIO RETRÓGRADO!

Garimpeiros na **Amazônia** estão reclamando que só há por lá peixes contaminados com mercúrio para comer. É mole? E quem é que joga o mercúrio nos rios? Mercúrio no peixe dos outros é fresco! Que astrologia que nada, amigo. Mercúrio retrógrado é isso!

### 3. MEGA É PARA OS FRACOS!

O tráfico na Ilha do Governador, no Rio, sequestrou aleatoriamente na última semana mais de 20 motoristas de aplicativo ao mesmo tempo! Foi a maior loteria que a região já viu! Felizmente, todos saíram vivos. Se isso não é sorte, o Calhau aqui não sabe o que é.

### 4. NÓS VAMOS INVADIR SUA PRAIA, TÁ OK?

Um certo senador da república anda dizendo que é mentira que a chamada **PEC das Praias** vai privatizar as praias brasileiras – que apenas deixariam de ser da Marinha para serem da iniciativa privada. Tá bom, né? A gente acredita. Afinal, já diria **Bezerra da Silva**: malandro é malandro, mané é mané. Te cuida, camarão! Cidadão que dorme a onda leva!

### 5. O BALÃO TÁ SUBINDO!

A **Coreia do Norte** prometeu não mais mandar balões com cocô para a vizinha Coreia do Sul. Em contrapartida, a Coreia do Sul assumiu o compromisso de não mais retaliar enviando balões com K-POP para a Coreia do Norte. Oi? Viva a quinta série! Guerra coreana é outro patamar!

Alireza Pakdel | Irã













## Apartamentos Vendem-se

**AP.OFERTA IMPERDIVEL**
NO CENTRO,R$240Mil,3dts suíte,armários e demais cômodos inerentes,para investimento e locação ou residência própria, com 120m2,área construi da privativa.DESOCUPADO 997817875 CRECISP 10376

**CENTRO 3DTS SUÍTE**
2vagas,lindo,$300 mil F:99768-6706/Cr:57690-F www.pedropalauro.com

**P/CLÍNICA MÉDICA OU**
RESIDÊNCIA Casa próximo Pão de Açucar, área const. 386m2, fino acabamento, piso em granito, ac.troca com APTO.997817875-CR:10376

## Casas Vendem-se

**2 CASAS NA PAULISTA**
Tr.F:(19)98148-7879

**B.ARTURIAS/TERREA**
3dorm,2suites,linda F:99768-6706/Cr:57690F www.pedropalauro.com

**B.CASTELINHO 3DORM.**
Suite terrea R$380MIL F:997686706 CR:57690F www.pedropalauro.com

**B.PAULISTA/CENTRO**
3dts,ste,quintal grande T:997686706 Cr57690F

**CHÁCARA NAZARE**
200 m2 construção. F:19 98129-6923

**CIDADE JARDIM 520m2**
ponto comercial/3suites F:99768-6706 Cr:57690-F www.pedropalauro.com.br

**EDÍCULA VILA FÁTIMA**
2dts,próx.Material de construção Cr:90394 F:3374-7514/98152-5703.

**EXC. P/ ESCRITÓRIO**
Sobrado. Amplo estac. 9.9687-8224/ 3302-5341

**VILA REZENDE**
Abrigo,2dorms,próx. à CAPELA SÃO LUIZ.C:90394 F:3374-7514/98152-5703.

## Imóveis Para Temporada

**APTO SANTOS FRENTE**
para o mar,2dts,ótima, localização.F:991272333

## Terrenos

**CENTRO TERRENO**
Projeto aprovado para 2 casas. F:99621-4181

## Sítios Chácaras e Fazendas

**CHÁC.BAIRRO GODINHOS**
2000M2,plana,murada,casa,piscina,campo,480Mil F:99768-6706 CR:57690-F www.pedropalauro.com

**SITINHO 11.000M2**
TODO FORMADO EM PASTO,RIBEIRÃO,LUZ $180MIL PRÓX A CHARQUEADA F:996346568

**SITINHO C/CASA**
15.000M2 P/PASTO OU LAVOURA,COM ÁGUA,LUZ,CASCATA $280MIL F:996346568

**TER.P/ CHAC.**
500M2 PRÓX A UNINORT, PLANO,ÁGUA,LUZ, R$60MIL F:996346568

**TER.P/CHAC.**
5.000M2,COM RIBEIRÃO NOS FUNDOS,ÁGUA POTÁVEL DE MINA, FORMADO EM PASTO PRÓX A CHARQUEADA R$130MIL F:996346568

**VDO RANCHO NO CANAL**
Torto, região de Artemis, Casa, piscina, Ter. 1.920 m2, c/ Escritura - R$ 265 mil (19)99755-0113 C.66.276 www.imoveistrianon.com.br

**COND.TOMAZELLA 190M2**
CONDOMÍNIO PRÓX.AO CENTRO,ALTO PADRÃO, TERRENO PLANO 7,5x25m, QUADRA CENTRAL, PARTE ALTA, TUDO PRONTO. Fone: 99182-5381 PLANTÃO 3433-8731 H.C.

**COND.TOMAZELLA 390M2**
CONDOMÍNIO PRÓX.AO CENTRO,ALTO PADRÃO, TERRENO PLANO 15,0mx26m, QUADRA ALTA,RUA PRINCIPAL.TUDO PRONTO.MUITO BONITO Fone: 19 99182-5381

## Estabelecimentos Comercias

**ALUGA-SE SALÃO**
Comercial 40 m2. Rua Benjamin Constant, 2556 F:99781-3272

**BARRACÃO CENTRAL**
300m2.R$490MilR. Regente Feijó. F:99621-4181

## Outras Marcas

**VENDO FIT 2015**
Unica dona F: 997821009 Larissa

## Empregos

**ASSIST. FINANCEIRO**
com experiência e formação em área financeira. e-mail p/ adm@billboardpaineis.com.br

**CONTRATA-SE**
Profissional Limpeza c/ Experiência com Escola, Horário Seg. a Sexta das 09 as 19h. Enviar CV p/Whatsapp (19) 9.99999-1101

**SUPERVISOR DE VENDAS**
Maior,seg.grau,exp.em liderança de equipes,habilidade em vendas e informática e CNH.Trabalho de seg.a sexta.Hor.coml.SAL VT,VR,VA. Currículos p. logisticajx10@gmail.com

**TJSP ESCREVENTE**
572vg,ensino médio,sal. R$6043+benef.Insc.03/06 a 12/07.Provas 08/09. Whatsapp: 984444556 www.vunesp.com.br

## Oferecem-se

**ME OFEREÇO P/CASEIRO**
em chác. casal s/filhos homem 54 anos e mulher 64. F:(19)98948-8422 Zé

**OFEREÇO-ME DIARISTA**
Quarta e sexta, F:99805-4235

## Negócios e Oportunidades

**COMPRO SUA GELADEIRA**
e Máquina de Lavar em bom estado, mesmo não funcionando.whats 19 98118-8388

**CRÉDITO PESSOAL**
Dinheiro na hora, c/cartão de credito R.Dom Pedro I,1220. F. 3433-7802

**EMPRÉSTIMO C/CARTÃO**
de crédito. Dinheiro na hora! Melissa. F: 99754-5329

**VDO BICICLETA P/**
criança a partir de 5 anos, cor rosa. Contato no fone:(19) 98232-8275

**VENDO ARQUIVO DE AÇO**
de 4 gavetas para pastas suspensas. Usado.e-mail edmur@gratosam.com.br

## Aves e Animais

**LEITE DE CABRA**
F:98138-7081 (WhatsApp)

**VDO FILHOTES PASTOR**
Preto, macho, F:99678-6785

## Serviços Profissionais

**ANTENAS MINETTO**
Antenas digitais, nova parabólica HD manutenção F.(19)99916-7184/(19)99325-8798

**ASS. BRASTEMP**
Consul,Eletrolux,Bosch Continental,Lavadoras, Geladeiras.ACT CARTÃO. F:99741-5736/3426-4834

**ASS.BRASTEMP-GERALDO**
Conserto no local. Maq. Lavar,Freezer,Geladeira e outros.Fone:3426-0904 99793-0660 / 99753-8649

**BRENDA DEPILAÇÃO**
intíma indolor c/finalização marque seu horário fone: 992132781

**EMAGREÇA COM SAÚDE**
CONSULTAS 19981882026 C. JARDIM PIRACICABA

**EMPALHA-SE CADEIRA**
Palhinha,Sintética,Plástico.F:3433-3047 c/Lara

**ENCANADOR**
Consertos de Torneiras, Bóia, Chuveiro, Válvula Descarga,Caixa Acoplada 98414-0712 / 99144-6806

**ENCANADOR/ELETRICIST**
Desentupimento,vazamentos,caixa d'água e reparos elétr.W:97139-1204.

**PS JARDINAGEM**
Paisagismo.Poda de árvores e plantas, plantio de grama, roça terreno (19)98286-0989

**RASPAGEM DE TACOS**
Sintéko sem cheiro e sem poeira,sem sair da sua casa.45 anos.Tacos, decks e escadas.W:99191-7955/99482-2997.

**REFORMA-SE CADEIRAS**
de MADEIRA e ENVERNIZA F: 3434-4610/98815-0903

**REGULARIZO CPF**
Com Pendências Whats:98175-5870 virgulajose@gmail.com

**SEU ÓCULOS QUEBROU?**
Ele tem conserto.Oficina dos Óculos 3371-1836

**SP PREV/IPESP**
É comigo mesmo! Dr. Mendonça F: 3435-1933

## Sex Shop e Acompanhantes

**A CRIS NEGRA EM NOVO**
LOCAL!Bumbum GG completa. F:99686-4075

**CASA MASSAGEM**
Alice,Raissa,Duda,kelly Telefone:99854-1619

**RAISSA C/AMOR C/BJS**
namoradinha,c/local F:19 98356-0055

**TRAV. PAOLA MORENA**
clara,lib.,c/local discreto. F:99860-9106

## Viagens e Excursões

**DIVINO PAI ETERNO**
saída 12/07, passo cartão até 12x F:3421-8967 Whats.(19)99976-4517

**SÃO LOURENÇO/CAXAMBU**
5 a 7 de julho F:99753-4920 WhatsApp. www.vpviagens.com

## Fretes e Carretos

**CARRETO RANGER**
A partir de R$80. Zap: 99863-0273 F:98317-9146

**HENRIQUE MUDANÇAS**
Dentro e Fora do Estado Caminhão Baú Grande e Pequeno,aceita cartão. Fone: (19) 3439-3333 WhatsApp: 99774-8890

# Leishmaniose cutânea

## Nova conduta é mais barata e eficaz, segundo pesquisador da Fiocruz

Estudo desenvolvido na Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) abre nova perspectiva de tratamento e cura para pacientes com leishmaniose cutânea, com altos níveis de evidência científica. A doença, transmitida pela picada de um inseto que se alimenta de sangue, tem tratamentos antigos e que podem ser tóxicos para o coração, fígado e pâncreas.

"A grande luta da gente nesse trabalho é que não faz sentido que pessoas venham a falecer por tratamento de uma doença que habitualmente não mata. E o que a gente tem para tratar são esses remédios muito tóxicos", explicou à Agência Brasil o dermatologista Marcelo Rosandiski Lyra, pesquisador do Laboratório de Pesquisa Clínica e Vigilância em Leishmanioses do Instituto Nacional de Infectologia Evandro Chagas (INI), da Fiocruz. O especialista, que também é membro da Sociedade Brasileira de Dermatologia do Rio de Janeiro, destaca que mesmo para aquele paciente que não venha a óbito, as complicações do tratamento convencional são muito grandes. "Porque o paciente também sofre o tratamento, tem dor muscular, dor de cabeça. Pode ter uma série de complicações relacionadas ao tratamento mesmo".

Coordenado no Rio de Janeiro por Lyra, o estudo propõe uma mudança no tratamento para leishmaniose cutânea, substituindo o tratamento convencional por intralesional, ou seja, com aplicação do remédio na própria lesão. No Rio, foram sorteados dois grupos de pessoas com leishmaniose cutânea que foram tratados de forma diferente e monitorados durante dois anos. "Monitoramos durante esse período todos os efeitos que eles tiveram e o doente volta ao ambulatório diversas vezes. Ele é visto com muito cuidado". Segundo Lyra, o trabalho mostrou uma força de evidência muito grande. "Ele foi capaz de provar que é um tratamento em termos de eficácia de 83% de cura, enquanto o tratamento convencional tem 68%. E em termos de segurança e diminuição de efeitos colaterais, foi goleada".

Fernando Correa Losada


**Doença tropical** A leishmaniose é uma doença causada por protozoários pertencentes ao gênero Leishmania e transmitida pela picada de um inseto hematófago

O estudo contou com apoio de várias instituições, como a Universidade de São Paulo (USP), a Universidade de Brasília (UNB), a Faculdade de Medicina Tropical de Manaus, a Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT) e a Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS), entre outras, o que, para Marcelo Lyra, é importante para dar um caráter nacional aos resultados.

**Doença tropical**

A leishmaniose é uma doença causada por protozoários pertencentes ao gênero Leishmania e transmitida pela picada de um inseto hematófago (que se alimenta de sangue) da família dos flebótomos, conhecido popularmente, entre outros nomes, como mosquito-palha. A leishmaniose é uma doença que ocorre nas regiões tropicais, em países em desenvolvimento, e pode acometer a espécie humana e outros animais.

Existem dois tipos de leishmaniose, a cutânea ou tegumentar, que provoca feridas na pele e mucosas, e a visceral, que acomete órgãos internos e tem como principal hospedeiro o cão. Não há, contudo, transmissão direta entre pessoas e pessoas e cães. A leishmaniose visceral é uma doença extremamente grave. "Se a pessoa não tratar, morre até 90% sem tratamento, porque pega os órgãos internos", explicou Lyra. Já a leishmaniose cutânea pode pegar, além da pele, mucosas do nariz, da boca. "É uma doença grave porque, às vezes, o paciente faz lesões desfigurantes, faz feridas muito grandes na pele. Mas, embora seja desfigurante nos casos mais graves, a doença não costuma ser letal. É uma doença que tem gravidade, tem impacto social importante, mas dificilmente a pessoa vai morrer em decorrência dessa doença".

**Manual**

O último manual do Ministério da Saúde que regula as normas de tratamento da leishmaniose é de 2017. Um novo manual deverá sair até 2025. O anterior já incluía o tratamento intralesional, mas ainda com muitas restrições, indicado somente para lesões bem pequenas e únicas. Lyra deseja ver incluído no manual o novo tratamento para lesões maiores, em pacientes com número maior de lesões. "Como era muito restrito (no manual anterior), aquilo praticamente ninguém fazia. Ampliando as recomendações, a gente vai contemplar um número maior de pessoas".

Para o pesquisador, em termos de saúde pública, é positivo ver mais gente usando o tratamento intralesional, já que diminui a letalidade e os efeitos colaterais. "O tratamento é mais barato porque, como é feito direto sobre a lesão, acaba que a quantidade de remédio colocado é em torno de 10% a 15% do que se faz em um tratamento convencional. Além de tudo, é uma economia. É tudo que o Ministério da Saúde queria: tem um remédio que é mais barato, mais seguro, tão ou mais eficaz. Já o tratamento convencional não reverte em benefícios para ninguém".

O trabalho do dermatologista e pesquisador da Fiocruz foi premiado no 76º Congresso Brasileiro da Sociedade Brasileira de Dermatologia (SBD). O artigo científico "Um Ensaio Randomizado, Controlado, de Não Inferioridade e Multicêntrico de Tratamento Sistêmico vs Intralesional com Antimoniato de Meglumina para Leishmaniose Cutânea no Brasil", foi também considerado uma das dez publicações mais importantes na área de doenças parasitárias no Congresso Europeu sobre Microbiologia Clínica e Doenças Infecciosas (ECCMID), ocorrido recentemente em Barcelona, Espanha. O estudo foi reconhecido por minimizar os efeitos colaterais do tratamento convencional da leishmaniose e, portanto, evitar mortes, reduzir morbidade e ainda com um custo mais baixo. O trabalho foi publicado em 2023 na revista Clinical Infect Disease, especializada em doenças infecciosas. As premiações, segundo Marcelo Lyra, dão credibilidade para fazer no país as mudanças necessárias. **(ABr)**

# Falecimento

**SRA. LUCIA JANDYRA CANCELLIERI DE MORAES** - Faleceu anteontem, nesta cidade, contava 90 anos, filha dos finados Sr. Romano Cancellieri e da Sra. Theresa Roncato, era viúva do Sr. Francisco de Moraes; deixa os filhos: Francisco Carlos de Moraes; Jose Luiz de Moraes, casado com a Sra. Angela Maria Ferreira de Moraes; Maria Lucia de Moraes Santos, viúva do Sr. Jair dos Santos e Adi Antonio de Moraes, deixando viúva a Sra. Ivania Eloy de Moraes. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 11h00 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. MARIA HELENA VIEIRA SANCHES** - Faleceu ontem, nesta cidade, contava 79 anos, filha dos finados Sr. Benedito Vieira e da Sra. Rosa Correia de Brito Vieira, era viúva do Sr. Antonio Sanches Barbosa; deixa os filhos: Leni Aparecida Sanches; Antonio Aparecido Sanches, casado com a Sra. Lazara Sanches; Ademir Sanches Barbosa, casado com a Sra. Angelita Barbosa; José Benedito Sanches Barbosa, casado com a Sra. Salete Sanches; Aguinaldo de Jesus Sanches; Angela Cristina Sanches Souza, casada com o Sr. José Souza; Valdecir Roberto Sanches, casado com a Sra. Silvana Sanches e Margarete Sanches Mendes, casada com o Sr. Altamir Mendes. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h30 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Safira", para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

**SRA. JUSSARA DE FATIMA BERNARDO ECHEVARRIA** - Faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 67 anos de idade e era viúva do Sr. Joseba Inaki de Negreiros Echevarria. Era filha do Sr. João Bernardo e da Sra. Joana Pivato Bernardo, falecidos. Deixa as filhas: Renata Bernardo Echevarria casada com Emersom Guimarães Anibal, Paula Bernardo Echevarria casada com Charles Louis Peeters e Luciana Bernardo Echevarria casada com Lucas Domingues Galli. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:30horas, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição Sala - Premium , seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição . Á família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SR. JOÃO BATISTA LEANDRO** - Faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 78 anos de idade e era casado com a Sra. Jacira de Miranda Leandro. Era filho do Sr. Jose Francisco Leandro Filho e da Sra. Georgina da Silva Leandro. Deixa os filhos: Maria Jose Leandro Lima casada com Cleiton dos Santos Lima, Jose Batista Leandro, Devair Batista Leandro casado com Denise Lucca Leandro, Marinete Leandro casada com Genivaldo Santos Nascimento, Valdecir Leandro e Claudecir de Miranda Leandro casado com Nilda dos Santos Leandro. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 13:00horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal da Vila Rezende Sala - 1, seguindo para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. Á família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

**SRA. ERCILIA TEGON** - Faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 87 anos de idade. Era filha do Sr. Ettore Tegon e da Sra. Maria Taranto Tegon, falecidos. Deixa demais parentes e amigos. O Velorio ocorreu ontem na Sala Esmeralda no Memorial Metropolitano de Piracicaba a partir das 13:00hs até as 16:00hs. À família e amigos enlutados os sentimentos do GRUPO BOM JESUS FUNERAIS.

# Teste ampliado

## Associações assinam manifesto pela ampliação do teste do pezinho

Fotos: Divulgação



### O que é o *teste do pezinho?*

Exame feito a partir do sangue coletado do calcanhar do bebê e que permite identificar doenças graves, como o hipotireoidismo congênito (quando a glândula tireóide do recém-nascido não é capaz de produzir quantidades adequadas de hormônios), a fenilcetonúria (doença do metabolismo) e as hemoglobinopatias (doenças que afetam o sangue, incluindo o traço falcêmico e a doença falciforme).

**Por que fazer o teste?**
Essas doenças não apresentam sintomas no nascimento e, se não forem diagnosticadas e tratadas cedo, podem causar sérios danos à saúde, inclusive comprometimento mental grave e irreversível.

**Quem deve fazer o teste?**
Todas as crianças recém-nascidas. A data ideal para a coleta de sangue é entre o terceiro e o quinto dia de vida do recém-nascido.

**Onde se pode fazer o teste do pezinho?**
Diversas maternidades já fazem o teste rotineiramente, antes da alta hospitalar, após o parto. Procure saber se o teste é feito na maternidade onde nasceu o seu filho. Caso o teste ainda não tenha sido feito, a orientação é procurar um posto de saúde do município.

**E se você não quiser que seu filho faça o teste?**
Atualmente, o teste é obrigatório por lei em todo o território nacional. Alguns municípios, inclusive, não permitem que a criança seja registrada em cartório se não tiver feito o teste do pezinho.

Fonte: Secretaria de Saúde e Defesa Civil do Rio de Janeiro e Guia SUS do cidadão

Dos mais de 2 milhões de crianças nascidas todos os anos no Brasil, apenas 7% passam pelo rastreamento precoce ampliado de doenças raras e potencialmente graves. A chamada triagem ampliada pode identificar até 52 enfermidades contra apenas sete identificadas pelo tradicional teste do pezinho. No Dia Nacional da Triagem Neonatal, lembrado nesta quinta-feira (6), associações de pacientes e sociedades médicas prepararam um manifesto a ser entregue ao Ministério da Saúde nos próximos dias.

A triagem neonatal é considerada pela medicina como a forma mais eficaz de diagnosticar precocemente doenças genéticas, metabólicas e infecciosas que podem afetar o desenvolvimento de crianças. Em maio de 2021, a Lei 14.154 ampliou para mais de 50 o número de enfermidades raras detectadas pelo exame via Sistema Único de Saúde (SUS). As mudanças propostas, entretanto, começaram a vigorar somente em maio de 2022 e o processo de ampliação do teste acontece de forma escalonada.

O manifesto assinado pelas entidades destaca que, três anos após a sanção da lei, os avanços na implementação da triagem neonatal ampliada no Brasil foram poucos. "Uma lentidão injustificável que compromete muitas vidas", avaliam as associações. O documento cita que, enquanto crianças nascidas no Distrito Federal, por exemplo, são testadas para mais de 60 enfermidades, na maioria dos estados brasileiros, as maternidades seguem testando bebês para apenas sete doenças raras.

"Diversos estudos mostram que o diagnóstico precoce é a iniciativa mais eficaz para garantir mais saúde, melhorar a qualidade de vida dos pacientes e diminuir custos ao sistema de saúde. O que se tem visto é um movimento de expansão do Programa de Triagem Neonatal em nível estadual", detalham as entidades. De acordo com o documento, Minas Gerais, por exemplo, expandiu o número de doenças testadas para 15 – número ainda distante dos 52 previstos pela nova legislação.

**Dentre as solicitações ao governo federal listadas no manifesto estão:**

- tornar a expansão do Programa de Triagem Neonatal uma prioridade, criando um grupo de trabalho para avaliar reais necessidades e possíveis obstáculos à implementação da lei;
- criar um processo de escuta ativa para que associações de pacientes possam acompanhar e contribuir com o processo de implementação da lei;
- elaborar um conjunto de protocolos que padronize a forma como estados que desejarem realizar a expansão do programa procedam, no intuito de evitar desigualdades de acesso.

Assinam o documento entidades como Aliança Rara; Alianza Latinoamericana de AME; Associação Amiga dos Fenilcetonúrios do Brasil; Associação Baiana dos Portadores de MPS e Doenças Raras; Associação Brasileira de Alergia e Imunologia; Associação Brasileira de Genética Médica e Genômica; Associação Brasileira dos Parentes, Amigos & Pacientes de Pompe; Associação Cearense dos Portadores de Doenças Raras; Associação de Doenças Raras do Rio Grande do Norte; e Associação dos Familiares, Amigos e Portadores de Doenças Graves. **(ABr)**

# Número de ruas e avenidas do Brasil cresceu 31% em 12 anos

## São quase 14 milhões de logradouros mapeados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística

Paulo Pinto/ABr




**Número**
O Brasil conta com 13.854.931 ruas, avenidas, praças, vielas e demais logradouros

O número de logradouros no país cresceu 31% entre os Censos de 2010 e 2022. De acordo com a informação divulgada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) nesta sexta-feira (7), o Brasil conta com 13.854.931 ruas, avenidas, praças, vielas e demais logradouros em áreas urbanas e rurais.

Os dados fazem parte da Base de Faces de Logradouros, um banco de informações atualizado pelo IBGE a cada realização de censo demográfico. As informações detalhadas, como localização exata e nome do logradouro são disponibilizadas pelo instituto por meio de arquivos digitais.

Um uso cada vez mais comum desse banco de dados é para a criação e atualização de mapas virtuais, como os utilizados pelos aplicativos de mobilidade e transporte particular. As informações fornecidas pelo IBGE servem ainda como fonte para pesquisadores, empresas de logística e planejadores urbanos.

Muitas prefeituras, por exemplo, não contam com bases cartográficas digitais próprias e utilizam as informações fornecidas pelo IBGE, que cobrem os 5.570 municípios do país. A base pode ser utilizada em estratégias que demandem componentes geoespaciais, como os cadastros imobiliários e mapeamento das áreas informais, como favelas e povoados.

"Essa versão contribui para análises geográficas diversas sob o aspecto da importância para a maioria das municipalidades que não dispõem de recursos de geotecnologias, principalmente, por transformar parte dos dados da coleta censitária em informações de vias percorridas pelos recenseadores", explica o coordenador de Estruturas Territoriais do IBGE, Roberto Tavares.

Após passarem por atualizações, o próprio IBGE utiliza a base de dados para realizar visitas de outros levantamentos, como a Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad) Contínua e a Pesquisa de Orçamentos Familiares (POF).

**Principais resultados**

Os recenseadores do IBGE começaram a coletar informações para o Censo Demográfico em 1º de agosto de 2022, e os resultados foram conhecidos a partir de 2023, em divulgações seriadas. Entre os principais dados conhecidos, estão o tamanho da população brasileira, formada por 203 milhões de pessoas. As mulheres são maioria, 51,5%.

O número de pessoas pardas no Brasil superou o de brancas pela primeira vez desde 1872, quando o censo foi criado. Em 2022, 92,1 milhões de pessoas se reconheciam pardas; enquanto 88,3 milhões, brancas. Os indígenas eram aproximadamente 1,7 milhão.

Também pela primeira vez, a pesquisa censitária registrou a presença da população quilombola, que somou 1,33 milhão de pessoas, 0,66% da população do país. Quilombolas são descendentes e remanescentes de comunidades formadas por negros escravizados fugitivos.

O censo ainda aborda detalhes sobre a condição de vida dos brasileiros. Mais de 11 milhões de pessoas (7% do total) não são alfabetizadas. Dos domicílios, 64,69% eram conectados à rede de esgoto e 83,88% abastecidos pela rede geral de água. **(ABr)**

José de Holanda



**Viola com Elas** Trio reúne as jovens talentosas violeiras paulistas Carol Viola, Mel Moraes e Vitória da Viola

# 3º Festival Viola da Terra

## Evento acontece nos dias 11, 13, 15 e 16 de junho

Com o intuito de evidenciar a música instrumental de viola, acontece nos dias 11, 13, 15 e 16 de junho o 3º Festival Viola da Terra, que reunirá 30 violeiros e violeiras de seis Estados e três regiões brasileiras. O evento terá shows, rodas de conversa e de viola, oficinas, exposições e feira afrocaipira. Nos dias 11 e 13, as atrações acontecem de forma virtual. Já nos dias 15 e 16, as atrações podem ser conferidas presencialmente, no Centro Cultural Casarão, em Campinas (SP), e também online. Toda a programação é gratuita.

O projeto é realizado por meio da Lei Paulo Gustavo, com realização do Governo do Estado de São Paulo, Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Governo Federal e Ministério da Cultura.

Idealizado pelo violeiro João Paulo Amaral e pelo produtor Leo Magnin, o Festival Viola da Terra chega em 2024 a sua terceira edição. Entre os aguardados shows, o evento contará com as apresentações de Levi Ramiro e Paulo Freire, de Pereira da Viola, e do projeto Viola com Elas, que reúne as violeiras Mel Moraes, Carol Viola e Vitória da Viola.

"Falar da viola brasileira é abordar um rico instrumento que possui uma forte ligação com a nossa história, é dar voz aos sotaques e às tradições de cada região. Por essa razão, é conhecido também como viola caipira, viola nordestina, viola pantaneira, etc. É um instrumento que a cada dia transita pelos mais diferentes estilos musicais, diversidade que buscamos trazer para o festival", afirma o diretor artístico João Paulo Amaral.

**Programação**

Os dois primeiros dias da programação, 11 e 13 de junho (terça e quinta), podem ser conferidos online, gratuitamente, sempre às 19h, por meio do canal do Youtube do festival (www.youtube.com/festivalvioladaterra). No dia 11, a atração será a Roda de Prosa Matrizes Africanas e a Viola, com Cássio Nobre, Adriana Violeira e Wilson Dias. Já no dia 13, acontece a Roda de Prosa Viola Contemporânea, com Cacai Nunes, Fernando Sodré e Hugo Linns.

Nos dias 15 e 16 (sábado e domingo), as atrações podem ser conferidas presencialmente, no Centro Cultural Casarão, em Campinas (SP). Os shows também podem ser acompanhados no formato online.

Entre shows instrumentais de viola, no primeiro dia o festival traz o pernambucano Caçapa que apresenta sua proposta contemporânea baseada nas tradições nordestinas, com suas violas eletrodinâmicas, acompanhado pela contrabaixista Vanessa Ferreira e pelo percussionista Mestre Nico. Pereira da Viola é mineiro, reconhecido violeiro que traz a diversidade da música raiz, de sua origem quilombola e rural. Encerrando a programação do sábado, os paulistas Arnaldo Freitas e Zé Garoto e o mineiro Marcos Violeiro formam uma roda de viola inédita, unindo três gerações de importantes nomes da vertente caipira do instrumento.

No segundo dia, o Duo Gulin, composto pelo importante violeiro paranaense Rogério Gulin e seu filho Victor Gulin, traz composições inéditas e releituras elaboradas em uma performance que mescla tradição e inovação. A Roda de Viola com Amanda Violeira, Felipe Silveira e Gabriel Souza promove o encontro de três revelações da viola instrumental. O trio Viola com Elas, que reúne as jovens talentosas violeiras paulistas Carol Viola, Mel Moraes e Vitória da Viola, se apresenta acompanhado de Bruna Duarte no contrabaixo, Lorvani Karen no violão e Luana Maria na percussão. Encerrando a programação, os violeiros paulistas Levi Ramiro e Paulo Freire apresentam composições, arranjos e toques de viola tradicionais utilizando viola caipira, viola de cocho e de cabaça.

Há espaço também para a apresentação da tradicional Família Dú Catira, que traz a dança caipira de bate-pés e palmeados, apresentação e exposição com visita guiada "Nos Braços do Violeiro" de Yuri Garfunkel, além de exposição de luteria com os construtores de viola Luis Armando, Zé Esmerindo e Wilson Campos.

Como atividade formativa, o festival oferece oficinas gratuitas de viola com Zeca Collares e Marina Ebbecke, e de viola e catira com Mel Moraes e Douglas Barbosa (as inscrições devem ser feitas pelo site do festival).

Para interação e participação do público que já se aventura nos ponteados, a programação conta com o Palco Aberto, e o Desafio das 10 (espaço preparado com cenário, iluminação para tirar fotos e gravar vídeos que poderão ser postados nas redes do festival e participantes).

Ao longo do evento, o público também poderá apreciar a feira Afrocaipira com alimentação, artesanato, livros e artigos diversos.

"O festival tem sido um sucesso desde o início e o formato híbrido, adotado na segunda edição, conquistou o público. É muito interessante pois, assim, podemos atingir pessoas de diferentes lugares na modalidade de online e, ao mesmo tempo, proporcionar o contato com o público e a troca de ideias entre os artistas, durante as atividades presenciais", diz Leo Magnin, produtor executivo.

**Acessibilidade**

O festival contará com intérprete de libras em toda programação e audiodescrição nos shows. O espaço físico terá banheiro acessível e corredor de acessibilidade.

**Equipe**

Direção artística: João Paulo Amaral. Produtor Executivo: Leo Magnin. Coordenação de Programação: Domingos de Salvi. Coordenador de comunicação: Leo Yu Marins. Desenho gráfico: Estúdio Risco. Assessoria de imprensa: Rafael Bitencourt (Tempo D Comunicação e Cultura).

**Serviço**

3º Festival Viola da Terra. Dias 11, 13, 15 e 16 de junho de 2024, em formatos virtual e presencial no Centro Cultural Casarão (Rua Aracy de Almeida Câmara 291, Barão Geraldo, Campinas/SP)

Mais informações podem ser conferidas em www.festivalvioladaterra.com.br ou @festivalvioladaterra (Facebook e Instagram).



# Xeque-Mate
DA ECONOMIA

Estéfano Barioni estefano.barioni@gmail.com



## Taxa de Câmbio

**A taxa de câmbio continua registrando desvalorização do Real frente às principais moedas do mundo. A cotação do Dólar dos Estados Unidos já passou dos R$ 5,25 apresentando uma alta de 8,3% desde o começo do ano. O Euro já ultrapassou R$ 5,70 com uma alta acumulada de 6,8% em 2024. Além disso, a trajetória de elevação dessas moedas não dá demonstrações de estar próxima do fim, com os valores do começo do ano parecendo partes de um passado remoto.**

## Capitais

**O motivo para a desvalorização do Real frente às moedas fortes do mundo é a saída de capitais da economia brasileira. Os investidores preferem migrar seus investimentos para fora do Brasil, sentindo-se atraídos pelas taxas de juros relativamente elevadas nas economias centrais, com menor exposição ao risco, também por estarem pouco confiantes com as perspectivas da economia brasileira. O resultado é um fluxo de saída de moeda maior que o de entrada, desvalorizando o Real.**

## a frase

> A consciência é nosso juiz infalível até que finalmente a sufocamos."

**Honoré de Balzac, escritor francês**

**Fiscal**

Um dos fatores que contribui mais fortemente para o sentimento de desconfiança dos investidores é o desempenho fiscal do governo. Ao não demonstrar um efetivo controle das contas públicas, acumulando um grande déficit primário mesmo em uma situação de arrecadação recorde, o governo afeta a confiança dos investidores, pois torna-se ele próprio o grande demandante de financiamento, consumindo recursos que poderiam ser investidos na iniciativa privada.

**Eficiência**

Se o governo fosse conhecido pela eficiência com que gasta o dinheiro, selecionando e conduzindo adequadamente projetos que irão fornecer bons retornos, de maneira autossustentada, não haveria problema. No entanto, infelizmente essa não é a realidade. A falta de confiança de investidores decorre do temor que os recursos que o governo consome serão gastos em projetos de má qualidade, sem geração de resultados.

**Ciclo**

Nesse cenário, o governo torna-se cada vez mais demandante de financiamento, uma vez que os projetos que desenvolve dão maus resultados e baixos retornos. O que se segue é um ciclo de baixo crescimento da economia, em que o governo consome grande parte dos recursos disponíveis, gerando poucos resultados, e a iniciativa privada fica com menos recursos para investir em seus projetos. Segue-se uma recessão, como a que tivemos em 2015/2016.

**Ajuste**

Nos casos de desequilíbrio fiscal crônico, um ajuste é necessário e este geralmente acontece em duas frentes. A primeira é fiscal, com aumento de impostos e corte abrupto de despesas. A segunda frente é cambial, com desvalorização da moeda. A desvalorização da moeda promove um certo alívio no endividamento do governo, que é majoritariamente em moeda nacional. Se o Real passa a valer menos e o valor da dívida está em Reais, então o valor efetivo da dívida diminui.

**Ajuste 2**

Para os países que possuem câmbio fixo, determinado pela autoridade econômica, a desvalorização da moeda pode ser feita abruptamente, em uma simples "canetada". Para os países que possuem câmbio flutuante, como o Brasil, o movimento dos investidores fornece um mecanismo automático de ajuste. A deterioração da situação fiscal normalmente é seguida de desvalorização cambial.

**Exportações**

Para um país que é exportador de commodities, a desvalorização cambial aumenta o valor das exportações em moeda nacional. De fato, a desvalorização cambial torna a economia de um país exportador mais competitiva no comércio internacional. No entanto, essa competitividade é artificial, não sendo conseguida por elevados níveis de qualidade ou produtividade, mas por uma simples questão cambial.

**Efeitos**

A desvalorização do Real não está sendo causada por um ataque especulativo à nossa moeda, mas por razões produzidas internamente. Seus efeitos colaterais incluem pressões sobre a inflação, devido aos impactos diretos do preço de produtos e insumos importados e impactos generalizados da perda de valor da moeda. Não é um custo nada baixo.

# Capoeira para todos

## Professor Sidney Bonometto oferece aulas gratuitas a crianças e adolescentes dos sete aos 17 anos

**Rafael Fioravanti**
Gazeta de Piracicaba
rafael.fioravanti@gazetadepiracicaba.com.br

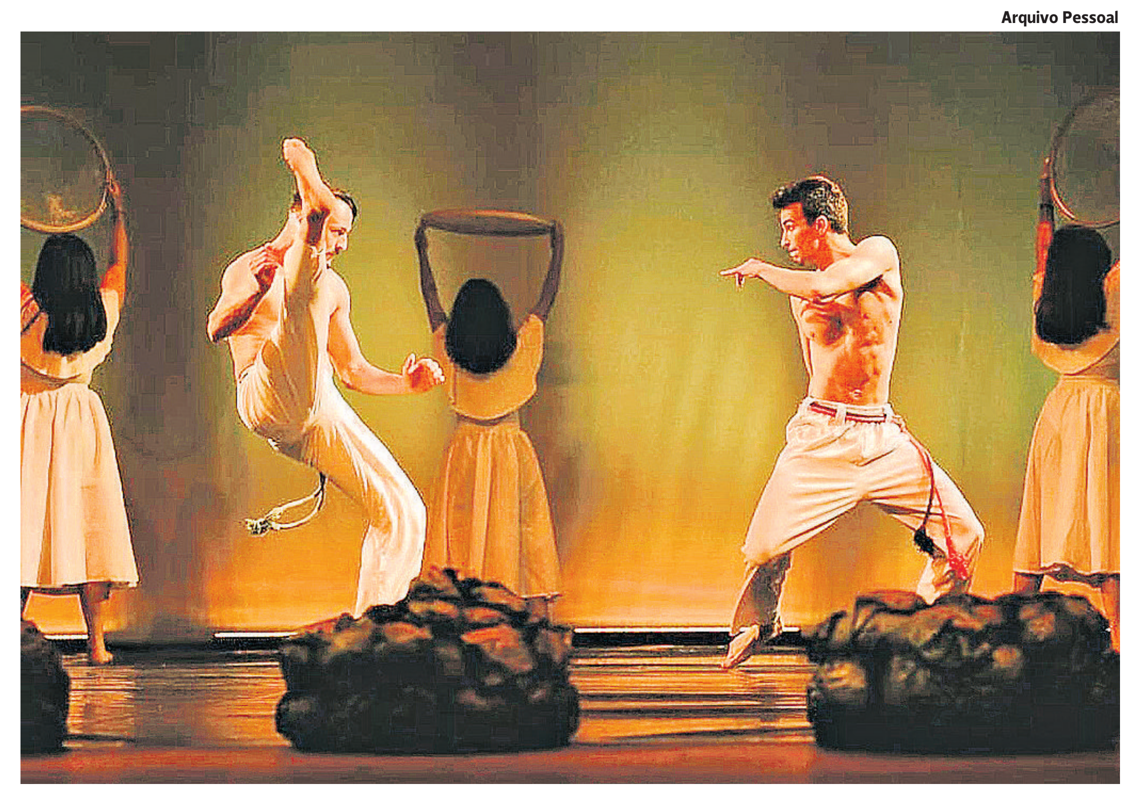
O professor Sidney Bonometto, de 41 anos, está oferecendo a oportunidade perfeita aos pais que querem colocar os filhos para praticar um esporte, mas que não têm condições de arcar com os custos. São aulas gratuitas de capoeira.

As aulas, de acordo com o profissional, podem ser praticadas por crianças e adolescentes dos sete aos 17 anos de idade. Não há complicação. "Quem se interessar pelas aulas de capoeira, é só entrar em contato comigo por meio do WhatsApp (16) 99117-2549 que nós combinamos tudo certinho", explica Bonometto, conhecido no meio pelo apelido de Pardal. As aulas acontecem todo sábado das 14h às 15h30.

A metodologia empregada nas aulas é a da Acasol (Associação de Capoeira Sol da Liberdade), onde há todo um passo-a-passo tanto para os alunos iniciantes quanto para aqueles que já se encontram no nível intermediário ou avançado.

A Acasol Capoeira foi fundada em 1993, quando seu fundador, mestre Zezinho, decidiu transformar seus interesses em uma equipe de capoeira oficial. Após algum tempo, o grupo desenvolveu uma metodologia própria, que, desde então, é passada adiante por meio de uma equipe competente. "O nosso objetivo sempre vai ser desenvolver e evoluir o aluno dentro das características de cada um deles. As características biológicas dos alunos são sempre levadas em consideração nas aulas", comenta.

Arquivo Pessoal



**Esporte**
Aulas de capoeira são gratuitas; esporte faz bem para o corpo e mente

Bonometto, que pratica capoeira desde os 14 anos, explica que, no início, as aulas têm duração de uma hora para desenvoltura da parte física e técnica. Futuramente, o profissional conta que haverá mais meia-hora, aos sábados, para que os alunos possam realizar as rodas de capoeira.

"É um projeto bem bacana e acessível para todos, esporte é saúde", frisa. "O aluno que se interessar deve comparecer às aulas com camiseta, calça confortável e tênis de sola baixa, apropriado para a prática de atividades físicas."

Os benefícios da capoeira para a saúde e para a mente são diversos. Fisicamente falando, a capoeira é uma atividade completa, já que trabalha todos os segmentos corporais por meio de suas posições. A capoeira também é vista como uma atividade anaeróbica, por estimular o condicionamento cardiovascular e músculo-esquelético, utilizando o peso do próprio corpo.

Somado a todos esses fatores, a capoeira ainda promove uma maior flexibilidade, maior coordenação motora, estimula a velocidade, incita a auto-confiança, amplia o conhecimento, promove o senso de respeito pelo próximo, e claro, define o corpo.

"A capoeira trabalha força, flexibilidade, mobilidade, resistência e condicionamento físico geral, já que trabalha toda a musculatura do corpo. Sem falar que, por meio de sua percussão e dança, a capoeira ainda trabalha áreas psicossomáticas do corpo e da mente", frisa Bonometto.

As aulas acontecem no barracão do Hayaburguer, situado na rua Sumaré N° 432, no bairro Higienópolis, em Piracicaba (SP). A aula tem início às 14h.

"Além de todos os benefícios, também fazemos questão de promover a inclusão social e fortalecer o círculo de amizade. A prática de um esporte está muito além do saudável", finaliza.

# DNA XV Sub-20 vence e assume a liderança

## Alvinegro integra o Grupo 5 do Campeonato Paulista

A equipe DNA XV Sub-20 foi a Cosmópolis na tarde de sexta-feira, 7, e venceu o Cosmopolitano por 1 a 0, no Estádio Thelmo de Almeida, com gol anotado pelo meio-campista Davi Moraes, aos seis minutos da etapa inicial. O Nhô Quim chegou aos 16 pontos e pulou da quarta posição para a liderança do grupo 5 do Campeonato Paulista, restando uma rodada para o término da primeira fase. União São João e Inter de Limeira possuem a mesma pontuação, mas uma vitória a menos.

O Cosmopolitano é quem aparece em quarto lugar, com 14 pontos, seguido por Rio Branco, com dez, e Independente, com dois pontos obtidos. Além do triunfo quinzista, a nona rodada dessa chave contou com o empate em 1 a 1 entre União São João e Internacional de Limeira, no Estádio Dr. Hermínio Ometto, em Araras, e a vitória por 2 a 0 do Rio Branco perante o Independente, no Estádio Municipal Comendador Agostinho Prada, em Limeira, também nesta tarde de sexta-feira.

Pela décima rodada do grupo 5, o Alvinegro Piracicabano atuará com o Independente, na próxima sexta-feira, às 15h, no Estádio Municipal Barão da Serra Negra, em Piracicaba. No mesmo horário, Inter de Limeira e Cosmopolitano jogarão no Estádio Municipal Major José Levy Sobrinho, em Limeira, e Rio Branco e União São João no Estádio Décio Vitta, em Americana. Os dois primeiros de cada chave, mais os seis melhores terceiros colocados, independente do grupo, seguirão adiante.

Mariana Kasten/Divulgação



**Vitória**
DNA XV Sub-20 venceu o Cosmopolitano na sexta-feira

Ao balançar as redes em Cosmópolis, o meio-campista Davi Moraes igualou o atacante Anthony na artilharia quinzista no torneio, com três gols. O meio-campista Marcos Vinícios e os atacantes Eric e Gabriel Venite marcaram duas vezes cada um. Já o meio-campista Enzo Galo e os atacantes Haruna, Kevin e Medeiros fizeram em uma oportunidade. As categorias de formação do XV de Piracicaba, que englobam, ainda, o Sub-15 e o Sub-17, contam com a subvenção de projetos federais.

O XV de Piracicaba jogou com Cadu; Vithor Viana, Enzo Delfino, Fábio Alves e Matusalém; Osman, Marcos Vinícios e Davi Moraes (Bruninho Dias); Gabriel Venite (Enzo Galo), Haruna (Samuel) e Kevin (Medeiros) Técnico: Leandro Silva.

## Messi revela qual considera ser o melhor time do mundo

Lionel Messi está em Miami, nos Estados Unidos, e se prepara para disputar a Copa América com a seleção argentina, mas arrumou um tempo para comentar sobre o cenário do futebol atual. O camisa 10 do Inter Miami relembrou a união de sucesso entre ele, Neymar e Suárez, e não hesitou ao apontar qual considera ser o melhor time do mundo.

"O melhor time é o Real Madrid. É o último campeão da Liga dos Campeões", revelou Messi ao Infobae. O astro argentino aproveitou para ressaltar outro clube. "Se for por resultados, é o Madrid. Se for por jogo, é o Manchester City, de Guardiola", disse ele.

Messi foi treinado pelo técnico espanhol entre 2008 e 2012, quando vestia a camisa do Barcelona. No período, o clube conquistou 14 títulos. "Acho que qualquer time onde Guardiola estiver será especial pelo jeito que ele treina e faz as equipes jogarem. Em termos de jogo, para mim, o City é o melhor", enfatizou.

Outro tópico abordado foi o famoso trio "MSN", composto por Messi, Suárez e Neymar no Barcelona. O atacante uruguaio se juntou ao argentino após sair do Grêmio e também passou a vestir a camisa do Inter Miami. O brasileiro está na Arábia Saudita, onde defende o Al-Hilal. Messi afirmou entender que, agora, dificilmente o trio será visto em campo com a mesma camisa novamente, mas não descartou uma reedição da união. **(EC)**

## Hebert Conceição e Esquiva Falcão, se enfrentam dia 15, em São Paulo

O boxe brasileiro vai ter um duelo inédito em sua história de 111 anos. No próximo dia 15, no Komplexo Tempo, em São Paulo, dois medalhistas olímpicos vão se enfrentar na categoria peso médio (até 72,575 quilos): Hebert Conceição, campeão olímpico em Tóquio, em 2021, e Esquiva Falcão, prata em Londres-2012.

O duelo, que faz parte do Spaten Fight Night, promete ser decisivo na carreira dos lutadores, pois uma derrota poderá causar o fim da credibilidade. Apesar da diferença de experiência, tanto Esquiva como Hebert precisam de um grande resultado para tornar seus nomes interessantes de novo no mercado internacional.

Esquiva é o 12º no ranking do Conselho Mundial de Boxe (CMB), enquanto Hebert não aparece em nenhuma classificação das quatro entidades que dirigem a nobre arte.

Esquiva, de 34 anos, soma 30 vitórias (20 nocautes) e uma derrota. O lutador capixaba chegou a disputar o título mundial dos médios, mas perdeu para o alemão/italiano Vincenzo Gualtieri, por pontos, após 12 assaltos. O baiano Hebert, de 26 anos, tem apenas cinco lutas como profissional, com três nocautes.

Hebert x Esquiva será uma das preliminares do evento que terá como atração principal a luta de boxe entre o brasileiro Anderson Sila e o americano Chael Sonnen. **(EC)**